UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS

"EFECTO PIGMALIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

(Estudio realizado con estudiantes de primero básico del Colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango)".

TESIS DE GRADO

EVELYN KARYNA GRANADOS AVALOS DE RODAS
CARNET 940502-47

QUETZALTENANGO, ABRIL DE 2015
CAMPUS DE QUETZALTENANGO

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR

FACULTAD DE HUMANIDADES

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS

"EFECTO PIGMALIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

(Estudio realizado con estudiantes de primero básico del Colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango)".

TESIS DE GRADO

TRABAJO PRESENTADO AL CONSEJO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES

POR

EVELYN KARYNA GRANADOS AVALOS DE RODAS

PREVIO A CONFERÍRSELE

EL TÍTULO DE PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS EN EL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA

QUETZALTENANGO, ABRIL DE 2015

CAMPUS DE QUETZALTENANGO

Quetzaltenango 28 de Noviembre de 2014

Ingeniero Derick Lima Par
Subdirector Académico
Universidad Rafael Landívar
Campus Quetzaltenango
Quetzaltenango.

Respetable Ingeniero:

Por este medio me dirijo a usted para informarle, que según oficio No. FH/0018/2014-alur, con fecha 30 de octubre de 2014, fui nombrada asesora de la tesis titulada: "Efecto Pigmalión y su Incidencia en el Rendimiento Escolar", de la estudiante Evelyn Karyna Granados Avalos de Rodas, con carnet No. 94050247, de la licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas.

Considero que el trabajo realizado cumple con los requisitos exigidos por la Universidad Rafael Landívar, campus de Quetzaltenango, para la elaboración de trabajos de investigación, por lo que SOLICITO respetuosamente sea nombrada Terna Revisora para culminar con los requisitos previos a la graduación.

Atentamente,

Msc. Ligia del Carmen Amézquita Hernández

Universidad Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

FACULTAD DE HUMANIDADES
No. 05874-2015

Orden de Impresión

De acuerdo a la aprobación de la Evaluación del Trabajo de Graduación en la variante Tesis de Grado de la estudiante EVELYN KARYNA GRANADOS AVALOS DE RODAS, Carnet 940502-47 en la carrera LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS, del Campus de Quetzaltenango, que consta en el Acta No. 05237-2015 de fecha 10 de abril de 2015, se autoriza la impresión digital del trabajo titulado:

"EFECTO PIGMALIÓN Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR (Estudio realizado con estudiantes de primero básico del Colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango)".

Previo a conferírsele el título de PEDAGOGA CON ORIENTACIÓN EN ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN EDUCATIVAS en el grado académico de LICENCIADA.

Dado en la ciudad de Guatemala de la Asunción, a los 13 días del mes de abril del año 2015.

Universidad Rafael Landívar
Facultad de Humanidades
Secretaría de Facultad

Irene Ruiz Godoy

MGTR. ROMELIA IRENE RUIZ GODOY, SECRETARIA HUMANIDADES
Universidad Rafael Landívar

Dedicatoria

Al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo: Por respaldarme, por la sabiduría, por la manifestación del gran amor hacia mi persona, por la provisión de paz y perseverancia a lo largo de este proceso.

A mi Padre: Hombre, progenitor y profesional ejemplar.

A mi Madre: Columna de mi vida, por su apoyo incondicional, por animarme en cada momento y especialmente en este camino.

A mis Hijos: Pues son mi razón de ser y mi motivación de superación; como ejemplo de perseverancia y que con Dios de nuestro lado y esfuerzo se alcanzan las metas.

A mi Esposo: Por su apoyo en la libertad que me brinda en mí superación.

A mis Compañeros: Por el apoyo, acompañamiento y oraciones para alcanzar este sueño.

A la Universidad: Que me acogió estos años y me formo para ser una mejor profesional útil a mi sociedad.

Agradecimiento

Al Dios Padre, al Hijo y al Espíritu Santo: Por su fidelidad, eterno amor y por cumplir las promesas en vida. Isaías 41:10.

A mi Padre: Por la semilla que planto en mi corazón de amar la educación y al educando.

A mi Madre: Por su cobertura, intercesión, ánimo y amor a mi vida.

A mi Esposo: Por sus oraciones y apoyo para que yo terminará esta meta.

A mis Hijos: Por su comprensión, amor incondicional y por ser mi mayor motivación.

A mis Compañeros: Por acompañarme en este proceso, por estar siempre allí, por su cariño y amistad.

A la Universidad: Por permitirme ser formada con principios y valores, por hacer de mí una mejor persona para esta sociedad.

Índice

		Pág.
I.	**INTRODUCCIÓN**	**1**
1.1	Efecto Pigmalión	5
1.1.1	Definición	5
1.1.2	El mito de Pigmalión	6
1.1.3	Efectos positivos y negativos de las etiquetas	6
1.1.4	Acciones para lograr un efecto Pigmalión positivo	7
1.1.5	Motivación en el contexto educativo guatemalteco	8
1.1.6	Las emociones	9
1.2	Rendimiento escolar	9
1.2.1	Definición	9
1.2.2	Causas del bajo rendimiento escolar	10
1.2.3	Motivación y sus efectos en el rendimiento escolar	10
1.2.4	Estrategias de aprendizaje para un adecuado rendimiento escolar	17
1.2.5	Aprendizaje significativo y su relación con el rendimiento escolar	18
1.3	Contextualización del lugar de estudio	20
1.3.1	Misión	20
1.3.2	Visión	21
1.3.3	Metodología	21
II.	**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**	**22**
2.1	Objetivos	22
2.1.1	Objetivo general	22
2.1.2	Objetivos específicos	22
2.2	Hipótesis	23
2.3	Variables o elementos de estudio	23
2.4	Definición de variables	23
2.4.1	Definición conceptual de variables	23
2.4.2	Definición operacional de variables	24
2.5	Alcances y límites	25
2.6	Aporte	25

III. MÉTODO 26
3.1 Sujetos 26
3.2 Instrumentos 27
3.3 Procedimiento 27
3.4 Tipo de investigación, diseño y metodología estadística 29

IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS 31

V. DISCUSIÓN 40

VI. CONCLUSIONES 44

VII. RECOMENDACIONES 45

VIII. REFERENCIAS 46

ANEXOS 49

Resumen

El efecto Pigmalión es la influencia que una persona sobre otra, lo cual provoca un cambio de conducta. La creencia que se tiene sobre esa persona, con la repetición constante, le convierte en aquello que tanto se ha marcado. Así las expectativas que los docentes tienen en relación a los estudiantes tienden a cumplirse, pues son reforzadas con etiquetas, actitudes, opiniones, expectativas que pueden provocar actitudes positivas, un mejor aprendizaje y un rendimiento aceptable si se habla de un Pigmalión positivo, en caso contrario produce actitudes negativas del educando entre ellas bajo rendimiento escolar, si se habla de un Pigmalión negativo.

Esta investigación, cuantitativa, cuasi-experimental con estadística T student, buscó verificar la incidencia del efecto Pigmalión, al comparar las calificaciones de la tercera y cuarta unidad, de los estudiantes de primero básico, del colegio de música Shekina alcanzando el objetivo, además se recurrió a la encuesta pre y post, observación del efecto antes de aplicado el experimento y después de ello.

Se concluyó que la aplicación del efecto Pigmalión positivo incide en el rendimiento escolar de los educandos y que el docente es uno de los factores más importante para provocar este efecto, utilizando esta metodología además de estrategias y herramientas que le faciliten la motivación en la enseñanza.

I. INTRODUCCIÓN

En el rendimiento escolar intervienen muchas variables externas, una de ellas es la expectativa o etiqueta a la cual se le denomina: "Efecto Pigmalión". Dicho efecto manifiesta uno de los puntos importantes del rendimiento escolar. Si es positivo se demuestra en la relación cordial, en una fe auténtica por parte del profesor en la superación del estudiante, pues las perspectivas positivas y realistas influyen efectivamente dando posibilidad de crecimiento y que el proceso de enseñanza aprendizaje alcance su propósito, no así el negativo, que repercute de manera perjudicial y que conlleva intereses más fáciles de comunicar y de asimilar.

Uno de los problemas reflejados en la educación de Guatemala son los resultados de las evaluaciones estándares, las cuales están muy lejos de alcanzar el nivel de rendimiento deseado; paralelamente a esta situación se observa que la aplicación de etiquetas negativas no contribuye a mejorar los resultados por parte del estudiante.

Las autoridades del Ministerio de Educación, han expresado la urgencia de retomar políticas de mejoramiento de la calidad de la educación que optimicen el rendimiento escolar y tomen en cuenta la repercusión de los factores que influyen en el estudiante.

En el presente estudio se da un aporte a la mejora de la calidad educativa, pues fija uno de los componentes más reincidentes que afecta a los guatemaltecos como es el "Efecto Pigmalión"; encasillamiento o etiquetas, entre otros. Esto para fortalecer, crear y promover acciones que redunden en la excelencia del proceso enseñanza – aprendizaje. De acuerdo a lo planteado, el tema es de singular trascendencia en el hecho educativo para proporcionar sugerencias que contribuyan a la búsqueda de soluciones que mejoren el rendimiento escolar, y que eviten la utilización de un "Efecto Pigmalión negativo" y desarrolle el uso del "Efecto Pigmalión positivo". Por lo que en esta investigación se encuentran métodos, técnicas, temas de motivación, que servirán a profesionales en el ejercicio de la docencia, a aquellos que buscan dejar huella y para quienes quieren ser de influencia positiva que facilite y propicie oportunidades de crecimiento a sus educandos.

En el ámbito investigativo de la academia se han tenido algunos aportes, discusiones e intervenciones, entre las que se puede citar a Reyes (2007), en el artículo Pigmalión y Galatea en el aula una aplicación de la "cura personalis" en el contexto de la relación maestro–alumno en la pedagogía ignaciana. Publicado en la Revista Académica Landivariana #2 de Quetzaltenango, en la página 6, describe que el efecto Pigmalión es una poderosa y extraordinaria fuerza influyente que una persona tiene sobre otra de manera positiva o negativa; alude la importancia del acompañamiento personalizado al estudiante, resalta que es una metodología Jesuita además de la motivación positiva para adquirir resultados positivos y donde la persona percibe un cálido interés, felicidad, desarrollo, lo cual estimula buenos resultados como el rey de Chipre lo tuvo sobre Galatea. En el ámbito educativo la perspectiva que el maestro manifiesta al estudiante y la motivación que le brinde es determinante en su desarrollo.

Así mismo Guillén (2012), en la publicación El efecto Pigmalión: El profesor es el instrumento didáctico más potente, publicado en el artículo la Escuela con Cerebro, manifiesta la relación entre cognición y emoción, sugiere que para optimizar el aprendizaje es imprescindible que el estado de ánimo sea positivo y no lo contrario aunque lamentablemente en la actualidad es el negativo el que más se resalta. Guillen llega a la conclusión los docentes desmoraliza al estudiante. Por lo tanto, para este autor el profesor es uno de los más importantes en el desarrollo del aprendizaje, pues es quien abre la puerta para la entrega educativa eficaz con buenos resultados o quien la cierra.

Los autores coinciden en gran medida en la influencia que genera el profesor sobre el estudiante, de ahí que Martos (2013), en el artículo titulado: El Peligro de etiquetar, cómo evitarlo publicado en la sección: Escuela para Padres de Educa peques editorial, con fecha 25 de febrero; habla de las etiquetas que llevan a los niños y niñas a comportarse según les han dictaminado, las cuales han llegado a asumirse como estilo de vida en algunos hogares e instituciones, de manera que las personas que rodean al sujeto las conocen y las demás personas las afirman como un medio para identificar al niño o niña, incluye a los padres y maestros, por lo cual se debe buscar la manera de evitarlo para no provocar, en los mismos, conductas inadecuadas influenciadas por los demás que le resten autonomía y libertad de expresión.

Así también Iglesias (2013), en el artículo el efecto Pigmalión, o cómo lo que pensamos afecta a lo que nos pasa. Publicado en Psicología Motivacional el 2 de enero; explica cómo el Efecto Pigmalión también llamado profecía auto cumplida, interfiere de manera inconsciente en la realidad de una idea que una persona ya tiene o lo declarado por otra, lo cual modifica o afecta a la vida de quien ya esperaba algo a causa de la influencia de este que le motiva, haciéndole actuar de tal o cual manera, la profecía proferida por alguien más afectará sin duda el resultado del individuo influenciado para bien si es positiva y para mal si la motivación es negativa.

Refiere López (2013), en la publicación Profecía Auto cumplida (Efecto Pigmalión) Dado a conocer en Iluminando con Psicología, del 23 de Abril; menciona que la predicción modifica el pensamiento de una persona, la cual es afectada en su conducta y cómo termina por cumplirse. También conocida como Efecto Pigmalión, la cual tiene que ver con motivación y el resultado que esta produce en el rendimiento de una persona, es una fuerza extraordinaria y sumamente poderosa hasta al punto de cambiar la ruta del sujeto en el que recae la influencia y termina por realizar acciones sin haberlo planeado.

También manifiesta Tiana (2013), en el artículo La Lomnce no abre oportunidades a los alumnos sino que los encasilla. Publicado en el periódico El Diario.es de Madrid. Lo que esta reforma educativa hace es encasillar al estudiante y poco le preocupa que no se faciliten las oportunidades de desarrollo para él y sea afectado por no alcanzar las expectativas que se le demandan, hasta el punto de que llegue al abandono escolar. Este al ser adjetivado se siente fracasado, pues no llena los requisitos de quien le exige, la persona que demanda con expectativas difíciles de alcanzar logra que el mismo se dé por vencido y no se interese por continuar su formación académica. Tener expectativas que el estudiante pueda alcanzar es muy importante para el apoyo que él espera, pero tiene sus propias exigencias y dificultades como para cargarlo más en vez de proporcionarle soluciones que le motiven en su desarrollo educativo.

En relación al tema de rendimiento escolar se presentan a continuación los aportes de algunos autores.

Moya (2010), en el artículo: Relación profesor Alumno, publicado en la revista Innovación y Experiencias Educativas. Describe la relación afectiva entre profesor y alumno, la cual el docente debe propiciar con anécdotas o ejemplos de su vida, de esa manera el estudiante se siente con la confianza de participar. La parte afectiva y la comunicación efectiva son primordiales para un buen rendimiento escolar, no se puede olvidar que uno de los objetivos educativos es: que el estudiante aprenda. Así se puede decir que la parte emocional y afectiva que se le brindan son primordiales para la obtención de buenos resultados en el proceso del aprendizaje.

Igualmente, Moreno (2005), en el artículo: El rendimiento escolar infantil publicado en el diario el Periódico, página 17. Inicia con una pregunta ¿aprenden nuestros estudiantes?, se pregunta por qué el Ministerio de Educación no ha realizado pruebas de rendimiento escolar para mejorar la calidad educativa y detectar en dónde está la falla, si en la falta de capacitación a docentes, en la infraestructura, en las metodologías o en la cobertura. El Ministerio de Educación se preocupa y se interesa por descubrir qué causa que los estudiantes, especialmente en matemática y lenguaje, tengan un alto porcentaje de bajo rendimiento escolar, lo cual, sin duda, es alarmante pues va en aumento. En todo esto el autor se pregunta ¿Qué hace el docente para motivar al estudiante a mejorar su rendimiento escolar? Hay muchos involucrados; en este caso se reflexiona el papel del docente en la facilitación de procesos.

Comentan al respecto Carrasco, Orozco, Pino y Vargas (2011), en la tesis titulada ¿Qué relación existe entre clima emocional de aula y el rendimiento escolar de niños y niñas de 2º año básico de una escuela municipal de Cerro Navia? Cuyo objetivo fue: Describir la relación existente entre clima emocional de aula y rendimiento escolar de niños y niñas de 2º básico. En donde se realizó un estudio descriptivo, el instrumento utilizado consistió en una entrevista a docentes y estudiantes del mismo grado, con una muestra de 37 alumnos y alumnas y de 25 docentes se eligió uno, que fue el maestro guía. La cual fue seleccionada a través del tipo de muestreo cualitativo. Se llegó a la conclusión que al establecer buenas relaciones dentro del aula se genera una convivencia positiva a partir de normas reforzadas constantemente por el docente, sin imposición y que al abordar de manera pedagógica los errores éstos no tienen miedo de expresarse, da a conocer sus ideas, donde la principal recomendación para el docente fue: Que debe mantener altas expectativas con respecto al rendimiento de sus estudiantes, y permitir que

ellos se sientan preparados para enfrentar los desafíos de aprendizaje y muestren buenos resultados en el rendimiento escolar.

Asimismo Tuc (2013), en la tesis titulada: "Clima del aula y rendimiento escolar" da a conocer la importancia de que el estudiante esté motivado, se sienta seguro, comprendido y haya simpatía con el profesor, con el fin de que él adquiera un buen rendimiento escolar y se refleje en las notas numéricas de cada unidad. Para ello utilizó una muestra de: 35 participantes de quinto primaria entre las edades de 10 y 12 años de Escuela Oficial Urbana Mixta "Benito Juárez", La Ciénaga. Quetzaltenango, Guatemala. Instrumentos que utilizo: Guía de observación, prueba de evaluación y entrevista. Llegó a la conclusión que el papel del docente, su cercanía y motivación positiva es muy importante para el buen desarrollo en el aprendizaje ya que el docente no es el enemigo, sino todo lo contrario el amigo, el que ayudará, facilitará en el proceso y le guiará de manera segura, por lo tanto obtendrá un alto rendimiento. Recomienda que: se implementen técnicas y métodos activos que motiven al educando y le ayuden a mejorar las relaciones en aula.

Por lo consiguiente Veiga (2013), en el artículo titulado Fracaso escolar, un término que no ayuda y estigmatiza a los estudiantes. En el diario El Periódico de Madrid España, publicó que se debe insistir en hacer un buen diagnóstico antes de encasillar, dijo además que las palabras los estigmatizan y eso provoca un bajo rendimiento escolar. Escribe también que el llamado fracaso escolar es peyorativo (insultante, despectivo); permitirá que muchos de ellos se crean un fracaso; el autor recomienda una y otra vez no catalogar a ninguno, pues no se conocen las razones y que lo que no funcionó esta vez quizá funcione en la siguiente.

1.1. Efecto Pigmalión

1.1.1. Definición

Según la Enciclopedia Universal (2012), efecto Pigmalión es un suceso que describe cómo la creencia que tiene una persona sobre otra puede influir en el rendimiento de esta última. Las expectativas que el docente tiene sobre el estudiante influyen en la conducta del mismo, si son positivas los resultados son benéficos, pero si son negativas puede comprometer seriamente la trayectoria escolar, la autoestima y motivación del estudiante.

Si bien es cierto lo que tanto se le repite a determinada persona le hace actuar de la manera como se le pretendió, lo ideal sería que el docente fuera un Pigmalión positivo para el estudiante y así tendría un alto rendimiento escolar.

1.1.2. El Mito de Pigmalión:

Herrera (2011) durante mucho tiempo Pigmalión**,** Rey de Chipre, había buscado una esposa cuya belleza correspondiera con su idea de la mujer perfecta. Al fin decidió que no se casaría y dedicaría todo su tiempo y el amor que sentía dentro de sí a la creación de las más hermosas estatuas.

El rey no encontraba una mujer que le pudiera satisfacer y vivió en soledad durante mucho tiempo. Cansado de la situación en la que estaba, empezó a esculpir una estatua de mujer con rasgos perfectos y hermosos. Así, realizó la estatua de una joven a la que llamó Galatea, tan perfecta y tan hermosa que se enamoró de ella perdidamente. Soñó que la estatua cobraba vida. El rey se sentía atraído por su propia obra y no podía dejar de pensar en su amada de marfil. En una de las grandes celebraciones en honor a la diosa Venus que se celebraba en la isla, Pigmalión suplicó a la diosa que diera vida a su amada estatua. La diosa, que estaba dispuesta a atenderlo, elevó la llama del altar del escultor tres veces más alto que la de otros altares. Pigmalión no entendió la señal y se fue a su casa muy decepcionado. Al volver a casa, contempló la estatua durante horas. Después de mucho tiempo el artista se levantó y besó a la estatua. Pigmalión ya no sintió los helados labios de marfil, sino que sintió una suave y cálida piel en sus labios. Volvió a besarla y la estatua cobró vida, enamorándose perdidamente de su creador. Venus terminó de complacer al rey concediéndole a su amada el don de la fertilidad.

1.1.3. Efectos positivos y negativos de las etiquetas

Ortega (2006) define en cuanto a las etiquetas positivas, a aquellas que aprueban algún aspecto o conducta del niño y que logran que experimente seguridad, además desechan estrés y ansiedad. Le permite afirmar su autoestima. Todo lo contrario ocurre con las etiquetas negativas pues

impiden la libertad y autonomía. Por lo tanto es recomendable evitar la aplicación de etiquetas negativas que le repriman.

Se puede decir que las ideas que los educadores tienen en relación a los estudiantes tienden a cumplirse, por tal razón, debe proyectar cotidianamente actitudes, opiniones, expectativas que provoquen reacciones positivas en sus alumnos para un mejor aprendizaje. Desde luego que el profesor no nivela mágicamente las aptitudes de ellos y el ritmo de programas educativos. Para disminuir las diferencias que tienen sin bajar el nivel de conocimiento los maestros pueden manejar: El tiempo, la metodología y la forma en que agrupan. Si los docentes y administradores educativos tienen intereses altos, desde luego los mueven a querer alcanzarlas también, así el mentor se convierte en un Pigmalión positivo.

Las etiquetas negativas afectan la autoestima y la motivación del estudiante, pues censuran algún aspecto o conducta, y provoca un descenso considerable en su rendimieneto escolar, el discente se sentirá intimidado por la persona que influye con sus altas expectativas.

Ejemplo: “Eres un vago”; “no haces nada bien”

1.1.4. Acciones para lograr un efecto Pigmalión positivo

Ortega (2006) enlista algunos factores críticos que el profesor ha de considerar para potenciar la autoestima de sus estudiantes:

- ✓ Asumir que las personas tienen capacidades.
- ✓ Adaptar las tareas a las posibilidades del estudiante.
- ✓ Fomentar la participación.
- ✓ Reconocer el esfuerzo realizado (el éxito se debe al esfuerzo no a la capacidad)
- ✓ Enseñar que el error forma parte del proceso de aprendizaje.
- ✓ Centrarse en las fortalezas del alumno no en sus carencias.
- ✓ Observar y conocer a cada estudiante para valorar sus capacidades
- ✓ Escuchar cuáles son sus metas, qué les motiva, cómo ven al docente y las tareas.

- ✓ Participar, cada estudiante debe tener un tiempo donde pueda expresarse con libertad, propiciar un ambiente de confianza donde el docente solo escuche.
- ✓ Ser el docente que nunca tuvo y que siempre quiso.

1.1.5. Motivación en el contexto educativo guatemalteco

Según La Ley de Educación (1991) Decreto 12-91, Artículo 39 Derechos de los Estudiantes, inciso J), dice que el estudiante debe ser motivado positivamente en todo el proceso educativo. De acuerdo a esta ley no es permitido desmotivar con persepciones personales que etiqueten o encasillen al educando a tal punto que se sienta frustrado o afectado en su rendimiento escolar.

Depende de la motivación externa como interna y se les denominan: Motivación Intrínseca: Se produce dentro del estudiante y la extrínseca: Depende de lo de afuera, tanto los contenidos, como las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, lo que le mueve a alcanzar el objetivo propuesto. También tiene que ver con los estados emocionales, estos dan energía al estudiante, lo inspiran a ser creativos, a explorar, a abrir su mente a nuevos conocimientos. Para que un alumno se considere motivado el docente debe hacerle sentir:

- ✓ Aceptado
- ✓ Amado
- ✓ Protegido
- ✓ Escuchado
- ✓ Valorado

Sobre todo en situaciones emocionales difíciles que el docente conozca o sospeche que el educando pueda estar atravesando, en el instante que se sienta amenazado, o simplemente se sienta inseguro. Tomar en cuenta que en todo momento el educador influye en las emociones del estudiante es muy importante, sobre todo ayudarlo a que la motivación provenga de su interior que de lo exterior para que alcance el desarrollo pleno en las competencias propuestas.

1.1.6. Las emociones

Duque y Vieco (2007) exponen que la vida emocional del escolar debe ser comprendida y entendida por parte del educador para evitar que se incida en un bajo rendimiento. Además mencionan dos elementos del desarrollo emocional del discente: la maduración y el aprendizaje las mismas han sido mal manejadas por los facilitadores al esperar que las reacciones emocionales deben ser iguales, de tal manera que encasillan las emociones y sentimientos o lo que es peor amonestan las muestras afectivas que los estudiantes les demuestran. Los autores responsabilizan a los profesores del desarrollo de la personalidad a lo largo de la educación, así como del ambiente positivo, armonioso que facilite el aprendizaje. La motivación le anima a descubrir que el estudiante es más importante que los contenidos a aprender y fortalecen la vida emocional y afectiva del educando.

1.2. Rendimiento Escolar

1.2.1. Definición

Según Bermejo (2010) el rendimiento escolar es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el estudiante demuestra su capacidad cognitiva, conceptual, actitudinal y procedimental. Esta valorado por las calificaciones que se obtienen de manera escrita, en la que asocia la inteligencia según el proceso de asimilación y fijación que el educando adquirió de los contenidos.

Se puede decir que es el alcance de los objetivos previstos y establecidos adecuadamente a las necesidades educativas de los estudiantes; en los cuales se puede incluir el desarrollo cognitivo y conductual.

En la mayoría de casos se identifica como inteligente o buen estudiante al que tiene buenas calificaciones, sin tomar en cuenta los diferentes factores que pueden afectarle en el proceso y que el rendimiento escolar no sólo depende de una nota sumativa sino también de lo cualitativo.

1.2.2. Causas del bajo rendimiento escolar

Pozo (2010), expone que tanto los métodos de enseñanza, el ambiente escolar, la personalidad, la formación del docente y expectativas hacia el rendimiento escolar, provocan en la mayoría de los casos bajo rendimiento escolar, la dificultad que el estudiante presenta en las distintas áreas de estudio, en donde se manifiesta desinterés al aprender y le trae como consecuencia la deserción escolar. Las que se pueden dar por las siguientes razones: Emocionales y afectivas, factores pedagógicos, separación familiar, conflictos familiares.

1.2.3. Motivación y sus efectos en el rendimiento escolar.

La Enciclopedia Modernas Estrategias para la Enseñanza (2006), puntualiza la motivación y decide que es un estado personal que impulsa a realizar el esfuerzo necesario para lograr un objetivo, si el sujeto tiene motivos se moviliza, desencadena y canaliza su actividad. Es determinante en el aprendizaje escolar, ya que exige una intensa actividad intelectual. Tanto la motivación como el esfuerzo están estrechamente vinculados, para que no se quede esto en un impulso inicial sino sostenido que incluso incremente la actividad ante las dificultades durante el proceso en los contenidos; a continuación se señalan formas de estimular el rendimiento escolar.

- Procedimientos de motivación:

Son todos los procedimientos, acciones concretas, precisas y ordenadas que orientan para el alcance de metas. Estos también consideran los objetivos escolares, al igual que los conceptos, hechos, actitudes, principios, valores y normas; ya que el aprendizaje incluye de manera significativa el poseer formas de actuar, de usar y de aplicar el conocimiento eficazmente.

Vale la pena mencionar las acciones o procedimientos que son inherentes para todo método, mientras que en el segundo se habla de la parte inseparable de los contenidos como: técnicas, estrategias, métodos, habilidades, entre otros. Todos ellos tienen las mismas características esenciales, pues son acciones que impulsan el rendimiento escolar positivo. Es necesario recordar que lo conceptual sólo es teoría, para que un aprendizaje sea significativo requiere de procedimientos que lo complementen para asegurar su utilidad.

Se sabe que hay un conocimiento previo a todo contenido que corresponda y que su enseñanza requiere de estrategias para incentivar la entrega educativa. Para ello, se mencionan tres pasos básicos:

- ✓ Demostración = realizada por el maestro.
- ✓ Práctica guiada = hecha por el estudiante con supervisión del maestro
- ✓ Práctica autónoma = practicada únicamente por el estudiante.

Regularmente los alumnos aprenden el procedimiento tan solo con tener contacto con los objetos que se relacionan al tema como: escuadra, microscopio y otros. Se recomienda que los maestros realicen pruebas de sus experimentos antes de presentarlos para asegurar su resultado, asimismo deben alentar la intervención del estudiante para que aprendan, hagan y fijen su conocimiento.

- Adquisición de contenidos

El docente debe crear en el aula contenidos que favorezcan el aprendizaje del estudiante como:

- ✓ La imitación de modelos: El estudiante observa al docente experto y lo imita.
- ✓ La enseñanza directa: Puede darse por medio de su profesor de sus iguales que dirijan la práctica con actividades mentales que motiven la atención, comprensión y memoria.
- ✓ Se debe explicar y presentar la ejecución del procedimiento que contenga sus componentes, orden y naturaleza.
- ✓ Se explica los beneficios que se obtendrán del procedimiento.
- ✓ Se dan las referencias de las condiciones que se presentan durante la ejecución, considera también los obstáculos y errores que puedan incurrir.

- La observación

Proceso de aprendizaje que tiene como base la reflexión de lo que se mira, su importancia radica en el hecho de que el estudiante interprete todo lo que le rodea en relación directa con la experiencia y la capacidad escolar. El alumno tendrá que estar alerta en las actividades, dispuesto a explorar, investigar y utilizar la mente, aplicará su atención en los elementos que debe observar para que luego pueda valorar todo lo relacionado con ello.

Estimula el aprendizaje y ayuda en la formación de conceptos significativos. Requiere de experiencias previas, por eso se cree que es más valiosa que una simple percepción; esto le permite también formar ideas, promover juicios, educar los sentidos, entre ellos: La vista, el tacto y el oído.

El docente debe mostrarse lo suficientemente hábil para hacer buen uso de seres, objetos y fenómenos del entorno. Se debe recordar que la observación no es suficiente, requiere de la experimentación, ejercitación y culminar con un informe verbal o escrito.

Busca en todo, descubrir lo desconocido; su razón es que el docente procure que sus estudiantes solucionen cualquier problema; dé aportaciones y le lleve a enriquecer sus conocimientos. Él debe observar una gama de lo que le rodea dentro de la escuela, en el hogar y en su entorno. El educador debe propiciar los recursos como: Acuarios, jardines, talleres, periódicos y más para que tengan información provista de la realidad; por lo general perciben funciones, características y utilidad que le sean posibles en la relación con el espacio, causa y efecto.

- Comparación

Consiste en la observación dos o más seres donde se señala la semejanza y diferencia de ellos. Por lo que se convierte en un instrumento valioso que ejercita la abstracción. Es una actividad realizada a profundidad como es el caso de los tipos de oraciones, clases de pronombres, clases de gobiernos, costumbres a través del tiempo, cuerpos geométricos entre otros.

- Clasificación

Es agrupar seres, cosas, acontecimientos basándose en sus características predominantes, permite el ordenamiento en función de su importancia, facilita el estudio de seres vivos, palabras y todo aquello que contiene elementos que son muy difíciles de analizar por su número.

- Experimentación

Principalmente se ha utilizado en fenómenos físicos, químicos y biológicos; contribuye a formar a los estudiantes en su actitud de no aceptar lo que no está debidamente comprobado. Motiva a observar un objeto específico en determinada situación.

- El análisis

Este proceso se emplea para conocer los elementos que forman un todo, separándolas. Por medio del análisis el estudiante se introduce de manera más profunda en el conocimiento. Su propósito no es solo la separación y enumeración sino la diferenciación, reflexión significativa de sus elementos que le permitirán entender la esencia de lo que analiza. Si identifica un caso con sus elementos operantes, el análisis se vuelve lógico; se utiliza cuando el estudiante compone cantidades, en la separación de palabras en sílabas.

Motivación didáctica

Pozo (2010), refiere que la motivación didáctica, consiste en dar motivos a alguien haciéndole que sienta una necesidad. En el ámbito educativo, este aspecto es de suma importancia; se puede decir que es una serie de recursos que son utilizados por el docente para despertar el interés por el conocimiento y para que sea conservado por el estudiante, asegura la diferencia entre un buen docente y uno malo. Si la motivación es pobre, el aprendizaje es pobre; si no hay motivación, tampoco hay aprendizaje.

Si el estudiante llega al aprendizaje sin la mínima motivación de parte del docente, él la busca en virtud de determinadas circunstancias o porque los padres se han encargado de hacerlo. En la mayoría de los casos el alumno pierde con facilidad el interés por las siguientes causas: Porque hay estímulos que desvían su interés por la clase, la inmadurez, inexperiencia propia de su edad que le impiden darse cuenta de la importancia de lo que se enseña o el propio profesor que es un factor negativo, lo cual influye sobre todo en la realización de tareas que resultan imposibles de llevar a cabo. Procurar que el aprendizaje sea una fuente inagotable de satisfacciones, estimular a sus estudiantes para aprender, realizar actividades de acuerdo a las necesidades y capacidades. El interés es la identificación del estudiante con lo aprendido.

La motivación en toda actividad escolar es imprescindible, sin embargo, no debe confundirse con la actividad que se hace al inicio de una clase (introducción), puesto que esto debe aplicarse durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Motivar significa, estimular, es decir interesar para que provoque la necesidad de aprender; todas las relaciones y conductas escolares las gobierna la motivación.

Factores del docente para una adecuada motivación

Según Aldape (2008), el docente será capaz de motivar al estudiante con su manera de enseñar, su actitud y sus características personales.

- ✓ Es el que transmite la acción y quien habrá de tomar en cuenta las necesidades del estudiante, sus tendencias y sus características distintivas.
- ✓ La elaboración que haga de los programas escolares estimula el interés.
- ✓ La clase que prepare con calidad y efectividad (plan de trabajo) mantiene el interés.
- ✓ La utilidad de los recursos didácticos como: Problemas, seres y objetos, deben ser manejados con efectividad para alentar el interés por medio de su calidad, oportunidad y habilidad.
- ✓ Debe tomar en cuenta las necesidades y responder eficazmente acorde a los propósitos de la enseñanza.
- ✓ Debe tomar en cuenta que el alumno será estimulado para el aprendizaje, sin perder de vista el ambiente del lugar donde enseña.

Transmitir el aprendizaje de manera positiva logra cambiar las actitudes y el interés del discente llevándolo a la indagación, búsqueda y especialmente, a la autosatisfacción, de igual manera debe hacer uso de la innovación para generar diferentes estilos de trabajo que contengan: preguntas, aportaciones y experiencias que favorece su desarrollo y autonomía.

La motivación le impulsa para que logre una mejor calidad en su aprendizaje y para fomentar la interacción entre ellos.

Efectos de la motivación

Según la Enciclopedia de Modernas Estrategias para la Enseñanza (2006), describe que los efectos de la motivación influyen en los caminos que el estudiante se ha fijado, en sus expectativas, en sus éxitos y fracasos, pero sobre todo en el interés por desarrollar cada una de sus tareas, no se debe olvidar la satisfacción personal y la autovaloración de su desempeño.

Los estímulos

Según La Enciclopedia Modernas Estrategias para la Enseñanza (2006), describen como la influencia externa en la educación que el docente aplica en el interés del estudiante para su propio aprendizaje. Algunos son eficaces pues provocan el conocimiento de actividades y los resultados de los aprendizajes, queda claro que si no se provocan estímulos, tampoco se provocan actividades. También se pueden provocar del castigo, la amenaza o la promesa de un premio las reacciones de un estímulo, siempre que éste persista hasta lograr el alcance de su objetivo.

- Los premios

Son aceptados como estímulos didácticos si están debidamente seleccionados y si aplican con justicia, aunque algunos no están de acuerdo con el cuadro de honor, obtener medallas, menciones honoríficas, ya que en lugar de estimular el aprendizaje solo se logra satisfacer la vanidad.

El docente no puede valorar con exactitud el esfuerzo de cada uno de sus estudiantes y de allí que surge la injusticia, aparte de que provoca en los alumnos, envidias, frustración. Por otro lado, el buen docente no necesita este tipo de incentivos pues sabe hacer bien e interesante el aprendizaje en el aula sin tener la participación de ellos solo por el interés.

- Castigos

Espot (2006), refiere que tanto los premios como los castigos son eficaces para modificar tendencias, pero el castigo puede dañar la integridad mental, emocional y provocar temores, angustias que utilizará para evitarlos. El temor es usado por los estudiantes que experimentan lo que les disgusta y principalmente se dan cuenta de sus deficiencias, por lo que tienden a ocultar sus limitaciones y no exteriorizan sus dudas ni la libertad para hablar en clase, aquí es donde juega un papel principal el docente motivador y propiciador de la confianza para que el alumno obtenga un buen aprendizaje. Entre los castigos más frecuentes están: Dejarles sin recreo, separar al culpable de alguna falta.

Esto resulta contraproducente para el docente pues tendrá que descuidar la atención del resto de la clase para vigilar la conducta del castigado. También se practica duplicar tareas, impedirle participar en las actividades, quejarse con los padres de familia, enviarlo a dirección y otros recursos más. Si el docente llegara a la reflexión, se daría cuenta que todas estas aplicaciones no

son más que la muestra de su incapacidad para crear un ambiente de orden, de trabajo en el aula lo cual disminuye el aprendizaje. Por ningún motivo es recomendable el castigo, menos debe utilizarse para presionar en la enseñanza, pues únicamente afirma las conductas inadecuadas en el estudiante.

- El elogio y la censura:

  Espot (2006), docente debe tener presente que las exageraciones en ambos casos lo hace caer en adulación o en dejar de tener respuestas o efectos positivos. Para enseñar y motivar, el docente debe tener la habilidad para que el estudiante tenga la cualidad de aprender.

- Falta de Motivación

La Enciclopedia Modernas Estrategias para la Enseñanza (2006). Los estudiantes podrían reflejar un bajo nivel académico principalmente debido a la ausencia de motivación. Esta podría enlazar con diferentes factores, como la falta de asistencia académica, poca o ninguna participación de los maestros, padres o problemas sociales y emocionales. Los docentes deben ser ayuda a los estudiantes y motivarlos a que luchen académicamente, para afectarles de manera positiva, de lo contrario aumentará la tasa de deserción.

- Características del docente motivador

Pozo (2010 pp. 11), comenta sobre las características del docente motivador: "Es el que ofrece asistencia académica, tutoría, programas de iniciativa orientados al tema y programas de recuperación que se especialicen en ayudar a los estudiantes que luchan para tener un buen rendimiento". Además enumera una serie de características que deben ser tomadas en consideración.

- ✓ Asiste, establece competencias y recompensas personales. Si un estudiante puede establecer una meta, con perseverancia, podría alcanzarla. De la misma manera anticipar una recompensa también podría ser un motivador.
- ✓ Recuerda a los estudiantes las consecuencias de un buen rendimiento. Discute los escenarios de causa y efecto asociado con situaciones como el de no ser promovido.

- ✓ Alienta a los padres a apoyarlo no sólo en lo académico, sino también como persona en general. Las relaciones positivas con los progenitores puede ayudar a los estudiantes a encontrar la motivación que necesita para ser exitoso en su rendimiento.
- ✓ Esta siempre pendiente de los estudiantes, que en algún momento podrían sufrir de estrés que afecte su motivación y rendimiento académico.

  - Aspectos para motivar al alumno

Explicar claramente a los estudiantes los objetivos que el profesor tiene previstos para esa sesión, justificar la utilización de los conocimientos que se le transfieren con las actividades que se les va a plantear de manera lógica y ordenada, para su resolución utilizar diferentes capacidades que tenga, tomar los errores como nuevo momento de aprendizaje, que enriquezcan y a la vez se fomenten las buenas relaciones entre docente y alumno. Realizar actividades grupales, plantear el razonamiento, la crítica como herramientas para solucionar cualquier situación que se presente.

1.2.4. Estrategias de aprendizaje para un adecuado rendimiento escolar

Silberman (2005), aporta algunas estrategias para el aprendizaje y comenta que todo estudio debe incluir una previa planificación, al analizar las distintas actividades que se dan en el entorno se pueden observar que siempre se planifica para obtener mejores resultados, cuanto más en el ámbito educativo. Las estrategias son:

- ✓ Método de estudio
- ✓ Conocimiento de uno mismo
- ✓ Organización del lugar de estudio
- ✓ Organización del tiempo
- ✓ Aprendizaje lector
- ✓ La memoria y la atención.

1.2.5. Aprendizaje significativo y su relación con el rendimiento escolar

Según Valerio (2006). El docente debe motivar al estudiante a reflexionar ciertos aspectos que le ayuden a enfrentar las diversas situaciones que se le presenten en el diario vivir, se toman en cuenta:

- ✓ El constructivismo basado en procesos internos del estudiante y no en lo externo únicamente.
- ✓ Lo que el estudiante ya sabe acerca de algún contenido que se enseñará, porque siempre se cuenta con algún pre saber.
- ✓ La utilización de esquemas permiten al estudiante presentar la realidad en base a los mismos, se debe cuidar de que los conocimientos sean verdaderos
- ✓ El docente debe conocer las representaciones que sus estudiantes poseen, proporcionándoles un modelo verdadero, pues él los empleará sin importarle si está equivocado.

En el aprendizaje significativo, Del Prado (2011), cita a Ausubel, quien le da un sentido propicio al desarrollo de la labor educativa que tenga resultados objetivos, así como para el diseño de técnicas que sean coherentes en el aprendizaje y que favorezcan la enseñanza. Él plantea que el estudiante depende de una estructura cognitiva previa, que tenga relación con la nueva información que el docente proporcionará; todos los individuos poseen una idea del campo del conocimiento.

El profesor debe conocer la estructura cognitiva de su alumno para no solo saber la cantidad de información que posee sino además la calidad y proposiciones que maneja, el educador debe facilitar las exposiciones o presentaciones para que sean eficaces instrumentos escolares y su aprendizaje sea significativo. Esta herramienta sigue vigente y es eficaz para producir la capacidad de fijación y aplicación del conocimiento.

- Metas del aprendizaje

✓ Motivos favorables para el aprendizaje, donde el esfuerzo y dedicación del alumno se dirige a resolver y a aprender. Relacionará la nueva información con sus conocimientos previos y los aplicará a su contexto.

✓ Aprender algo útil

✓ Aprender para conseguir buenas notas

✓ Aprender

- Tipos de aprendizaje significativo

No consiste solo en relacionar una nueva información con la que ya existe, sino que va más allá, es un proceso de estructuración y modificación del aprendizaje sobre lo que él ya sabe de tal manera que solo lo reordena.

✓ Modalidades del aprendizaje

Aprendizaje de representaciones: Cuando el estudiante le asigna un significado a determinado símbolo el cual corresponde a un referente como: Evento, conceptos. El alumno asocia los conocimientos previos y los relaciona con el nuevo conocimiento que se le representa para tener una idea clara de lo que se le enseña.

✓ Aprendizaje de conceptos

Este se hace por medio de objetos, situaciones de donde se adquieren conceptos que se dan durante los dos procesos que son:

a) Por formación: En este proceso las características se adquieren por la experiencia directa, formulación e hipótesis.

b) Por asimilación: Este se produce a medida que el estudiante amplía su vocabulario, aquí las definiciones de vocabulario pueden ser: atributos cognitivos, los cuales podrá ser capaz de distinguir entre ellos: Conceptos, formas, colores y más.

- ✓ Aprendizaje de Preposiciones: Es la asimilación de palabras, combinadas y aisladas que toman en cuenta el significado, la relación de los vocablos que se unen para dar un nuevo significado.
- ✓ Aprendizaje Mecánico: En este no se toman en cuenta los aprendizajes preexistentes, el estudiante carece de conocimientos previos si la información es literal, además no resulta significativa.
- ✓ Aprendizaje por recepción: El contenido se presenta al estudiante en forma final, el cual sólo internaliza y lo reproduce si se le pide, este tipo de aprendizaje tampoco es significativo, a menos que el material interactúe con el educando y este tenga conocimientos previos. También debe descubrir el contenido del aprendizaje para poder emplearlo y comprenderlo.

1.3. Contextualización del lugar de estudio

El colegio de música Shekiná, se autorizó el 18 de Enero según resolución No.006202. Es actualmente administrado por la Licda. Herlyn Tebalán. Se encuentra ubicado en la diagonal 2 27-58 B de la zona 3 de Quetzaltenango. Ofrece los niveles de: Pre- primaria, primaria, básico y diversificado.

Fue creado con el propósito de atender las necesidades y dar un mejor ambiente a la niñez altense. Cuenta con salón para conferencias, oficina de dirección y área administrativa, cuatro servicios sanitarios, laboratorios de: marimba, música y computación, canchas.

1.3.1. Misión

Proveer educación integral basada en principios cristianos y pedagógicos, orientada a consolidar, valores y conocimientos científicos en la niñez quezalteca, a través de una metodología dinámica que potencie las habilidades artísticas. “Somos una institución educativa innovadora comprometida en la formación integral moral y social de los niños, niñas y adolescentes que brindan una educativa de calidad, que fomenta la igualdad, el compañerismo, el respeto, la responsabilidad y el amor al prójimo”.

Basado en principios bien fundamentados, con la finalidad de promover un ambiente agradable, sano y educativo en el cual los alumnos puedan desarrollar sus habilidades y destrezas.
Tomado del PEI del establecimiento.

1.3.2. Visión

"Es la institución líder en educación científico- artístico de todo el occidente del país que contribuya al desarrollo y formación integral, social, moral de nuestros niños, niñas y adolescentes, que responde a nuestras necesidades sociales y culturales. La cual se logra mediante una educación participativa, de calidad y equidad por medio de los valores". Tomado del P E I del establecimiento.

1.3.3. Metodología

Es participativa, permite que el estudiante aprenda por medio del juego y construya su aprendizaje además hace uso de sus pre-saberes con ayuda de sus iguales y por medio de las inteligencias múltiples que le facilitan adquirir los nuevos conocimientos de sus habilidades y destrezas.

Por lo que, la enseñanza es personalizada e integral, incluye los valores y principios en los contenidos académicos para formar un mejor ciudadano. Tomado del PEI del establecimiento.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Efecto Pigmalión es un suceso que describe la influencia de las expectativas de uno hacia otro (del docente hacia el estudiante) afectándole la conducta. Si estas son alcanzables, él se sentirá motivado y poseerá como resultado un buen rendimiento escolar; en caso contrario, si son inalcanzables, los resultados serán bajos y además será encasillado con peyorativos que denigran su persona, marcándole como incapaz, tonto o fracasado, pues uno de los problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje se da por no llenar los requisitos exigidos por el educador, lo cual afecta negativamente su formación académica. En el aula con frecuencia se aplica el efecto Pigmalión que marca al educando en su mayoría de veces, negativamente, frustrándolo y restándole interés por el aprendizaje. Lo que afecta el buen desarrollo del estudiante. De donde surge la pregunta de investigación ¿Qué incidencia tiene el efecto Pigmalión en el rendimiento escolar?

2.1. Objetivos

2.1.1. Objetivo general

Identificar la incidencia del efecto Pigmalión en el rendimiento escolar de los estudiantes de primero básico, del colegio de música Shekiná, de Quetzaltenango.

2.1.2. Objetivos específicos

- ✓ Determinar la influencia de la relación de profesor y alumno en el rendimiento escolar.
- ✓ Identificar las diferentes reacciones que provocan en el estudiante cuando es etiquetado (Efecto Pigmalión).
- ✓ Evidenciar la aplicación del efecto Pigmalión y su incidencia en el rendimiento escolar.

2.2. Hipótesis

H1 Existe diferencia estadísticamente significativa al 5% al compararse el rendimiento escolar de los estudiantes antes y después de aplicar el efecto Pigmalión positivo.

H0 No existe diferencia estadísticamente significativa al 5% al compararse el rendimiento escolar de los estudiantes antes y después de aplicar el efecto Pigmalión positivo

2.3. Variables o elementos de Estudio

- ✓ Dependiente: Rendimiento escolar
- ✓ Independiente: Efecto Pigmalión

2.4. Definición de variables

2.4.1 Definición conceptual de variables:

Efecto Pigmalión:

Enciclopedia Universal (2012), refiere que es un suceso que describe cómo la creencia que tiene una persona sobre otra puede influir en el rendimiento de esta última. Las expectativas que el docente tiene sobre el estudiante influyen en la conducta del mismo, si son positivas los resultados son benéficos, pero si son negativas puede comprometer seriamente la trayectoria escolar, su autoestima y motivación.

Rendimiento Escolar:

Según Bermejo (2010) es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el estudiante demuestra su capacidad: cognitiva, conceptual, actitudinal, procedimental. Esta evaluado por las calificaciones que se obtienen de manera escrita, asociado también a la inteligencia según el proceso de asimilación y fijación de los contenidos.

2.4.2 Definición operacional de variables

Cuadro No.1

Variable	Indicador	Técnica	Respondente	Instrumento	Análisis
Rendi-miento Escolar.	Resultados de ejercicios. Respuesta positiva a actividades. Cumplimiento de tareas Resultados de evaluaciones.	Evaluacio-nes	Estudiantes de primer grado básico.	Encuesta Pre - test Post- test Tabla de observación Rúbrica	Cuantitativo Cuasi - Experimental T Student
Efecto Pigmalión positivo.	Motivación positiva – negativa Acompaña-miento Inducción Reforza-miento	Observa-ción Uso de etiquetas, antes y después		Palabras de afirmación positiva Premios al esfuerzo (a todos)	

Fuente: Elaboración propia

2.5 Alcances y límites

El estudio se realizó en el Colegio de Música Shekiná, de Quetzaltenango, jornada matutina con estudiantes de primer grado básico. Cubrió el efecto Pigmalión y su incidencia en el rendimiento escolar, dicha investigación se desarrolló con quince estudiantes, 11 hombres y 4 mujeres, entre las edades de doce y quince años, el estudio se llevó a cabo durante la tercera y cuarta unidad en el curso de comunicación y lenguaje.

Posteriormente a los resultados obtenidos se establecieron estrategias adecuadas para el docente en la mejora del desarrollo enseñanza aprendizaje.

Dentro de los límites de la investigación se pueden citar:

a) Los resultados que se obtenidos no se pueden generalizar a los otros grados del nivel básico.
b) La información puede no ser fiable debido al temor de represalias contra el estudiante.
c) Los estudiantes pueden sentirse fiscalizados en su desenvolvimiento como estudiantes.

2.6 Aporte

Por medio de este estudio se aspira motivar a los docentes y comunidad educativa a aplicar palabras positivas que motiven al estudiante y le permita creer en sí mismo, evitar el efecto Pigmalión negativo que le etiqueta y manifiesta expectativas bajas hacia su persona. Con el fin de mejorar los resultados académicos, la autoestima y las buenas relaciones entre estudiantes y docentes en la institución educativa.

Se pretende beneficiar: al Colegio de Música Shekiná, y a la sociedad ya que esta urgida de docentes que dejen huella en sus estudiantes y que los tengan como lo más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A la Universidad Rafael Landívar: Como apoyo y motivación a los futuros pedagogos que deseen conocer los efectos de la aplicación del efecto Pigmalión positivo para tener un rendimiento escolar satisfactorio.

III. MÉTODO

3.1. Sujetos

La presente investigación se realizó en el colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango, Guatemala. Con 15 estudiantes, 4 mujeres y 11 hombres de primer grado básico de la jornada matutina de ambos sexos, con un nivel socio económico medio.

Características de la Muestra

Cuadro No.2

Sujetos	15
Hombres	11
Mujeres	04

Fuente: Trabajo de campo 2,014

Cuadro No.3

Rango de edades	Número de estudiantes
12 años	2
13 años	9
15 años	3
16 años	1

Fuente: Trabajo de campo 2,014

3.2. Instrumento

El instrumento de esta investigación fue un Pre-test el cual se aplicó en la tercera unidad, sin utilizar el efecto Pigmalión positivo.

Como intervalo entre el pre- test y post-test se empleó una tabla de observación y una rúbrica, en ella se apreció el desenvolvimiento espontaneo de los estudiantes. Se realizó una encuesta en la que ellos pudieron evaluar la aplicación del experimento, según los criterios que se les indicaba.

Seguidamente de varias sesiones en la cuarta unidad se proporcionó un post – test después de haberse aplicado el experimento de este proyecto, Se compararon las calificaciones de la tercera y cuarta unidad con la T de Estudent para establecer la diferencia significativa del 5 % en relación al experimento.

3.3. Procedimiento

a) Elección y aprobación del tema

El tema sobre el efecto Pigmalión surgió del problema por el bajo rendimiento escolar de los estudiantes debido a las etiquetas negativas que se dan a los mismos, las cuales influyen en su conducta y provocan desmotivación para el aprendizaje.

b) Fundamentación teórica

Para sustentar el trabajo se tomaron en cuenta investigaciones que ayudaron a la investigación sobre el efecto Pigmalión y su rendimiento escolar, se utilizaron fuentes como: Tesis de la Universidad Rafael Landívar, tesis de otras universidades, artículos del periódico, libros, de origen nacional como internacional.

c) Selección del área de investigación

Se seleccionó el colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango, Guatemala.

d) Selección de la muestra

Se eligió el colegio de Música Shekiná para trabajar con el grupo de primer grado del nivel básico, participaron 15 estudiantes de 12 y 16 años, 4 mujeres y 11 hombres.

e) Elaboración del instrumento

Se elaboró una encuesta en base a los objetivos de esta investigación, la cual se empleó en la tercera unidad (pre- test) y otra en la cuarta unidad (pos- test), en el intervalo se aplicó una rúbrica seguidamente se utilizó una tabla de observación y por último se tomaron las calificaciones de tercera y cuarta unidad y se compararon, para evidenciar la diferencia significativa de la incidencia del experimento.

f) Tabulación de resultados

Se llevó a cabo con los datos estadísticos obtenidos durante la investigación.

g) Discusión de resultados

Se realizó después de haber comparado los datos de la tercera y cuarta unidad.

h) Conclusiones

Se plantearon de acuerdo a los objetivos, tanto generales como específicos y con los datos del instrumento utilizado.

i) Recomendaciones

Se establecieron al finalizar el proceso de investigación, con los datos obtenidos del análisis de la discusión de resultados.

j) Propuesta

Se realizó de acuerdo a los daros que se obtuvieron al final del trabajo de campo ya que permitió plantearse expectativas acerca de la aplicación del efecto Pigmalión positivo para motivar un buen rendimiento escolar y planteárselo a los docentes, además formular algunas ideas de cómo mejorar la problemática presentada.

k) Referencias

Fueron las diferentes fuentes que se utilizaron para apoyar el trabajo que se presentó.

3.4. Tipos de Investigación, diseño y metodología estadística

Achaerandio, L. (2010). Menciona que el tipo de investigación que se utilizó fue cuantitativo, en la que puede o no tener relación entre las variables, los fenómenos, objetos o participantes. Los mismos se deben representar por números que se analizan posteriormente mediante métodos estadísticos.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010), los diseños cuasi experimentales también manipulan deliberadamente al menos una variable independiente para ver su efecto y relación con una o más variables dependientes, solamente que difieren de los experimentos "verdaderos" en el grado de seguridad y confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos.

Afirman también que en los diseños cuasi experimentales los sujetos no son asignados al azar a los grupos, ni emparejados; sino que ya estaban formados antes del experimento, son sujetos intactos (la razón por la que surgen y la manera como se formaron fueron independientes del experimento). Experimentos "verdaderos" en el grado de seguridad y confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los mismos.

Devore (2006) refiere que la T de Student. Se caracteriza por la comparación de resultados de grupos o varianzas. En la presente investigación se trabajó con los resultados de la tercera unidad contra la cuarta obtenidos por los estudiantes en el ciclo escolar 2014, del colegio Shekiná de Quetzaltenango.

En esta prueba se toman en cuenta en fórmulas siguientes:

- ✓ Establecer el promedio muestral:
  - ✓ Primero: Establecer el nivel de confianza: NC = 95% $Z_{\frac{\alpha}{2}} = 1.96$
- ✓ Segundo: Establecer el promedio muestral:

- ✓ Muestra 1: Antes de la aplicación de la metodología

$$\overline{X} = \frac{\sum f.X_1}{n}$$

- ✓ Muestra 2: Después de la aplicación de la metodología

$$\overline{X} = \frac{\sum f.Y_1}{n}$$

Desviación típica o estándar para la diferencia entre la evaluación inicial antes de aplicar la metodología y la evaluación final después de aplicar la metodología.

$$Sd = \sqrt{\frac{\Sigma\,(d_i - \bar{d})^2}{N-1}}$$

- Valor estadístico de prueba:

$$t = \frac{\bar{d} - \delta_0}{\frac{Sd}{\sqrt{N}}}$$

- Grados de Libertad:

  N – 1

- Comparación:

  $t \geq T$ o $-t \leq -T$

- Interpretación:

$t \geq T$ Se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, se comprueba estadísticamente la efectividad de la metodología aplicada.

IV. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados al grupo de estudiantes seleccionados para el experimento del Efecto Pigmalión, los mismos se dividen en las siguientes etapas: La primera fue al inicio en donde se trabajó el Pigmalión negativo con el grado de primero básico del colegio Shekiná, seguidamente se empleó el pre-test.

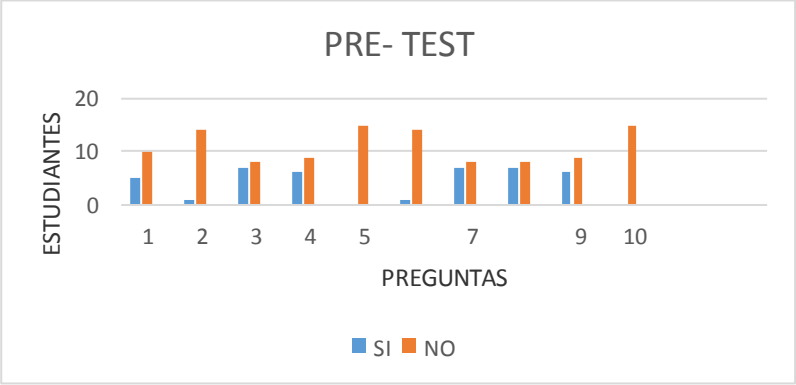
En la segunda etapa se observaron actitudes y comportamientos en los que se registraron a través de una rúbrica, una hoja de cotejo las que se emplearon antes del trabajo de campo y después del mismo. Por último, en la tercera etapa, se aplicó el experimento de acompañamiento que consistió en retroalimentación, palabras afectivas y positivas; se suministró el post- test que permitió deducir qué tanto influyó el efecto Pigmalión positivo en el rendimiento del estudiante.

4.1 Resultados de Pre- Test y Pos- Test

Se presentan a continuación los datos obtenidos en la encuesta aplicada a 15 estudiantes del grado de primero básico en el curso de comunicación y Lenguaje, con el fin de determinar su percepción en relación al docente antes de aplicar el experimento de investigación y después de suministrar el mismo.

Posterior a las gráficas se adjunta, en la tabla 1, el consolidado de las preguntas de la encuesta que los estudiantes respondieron antes y después de aplicar el experimento.

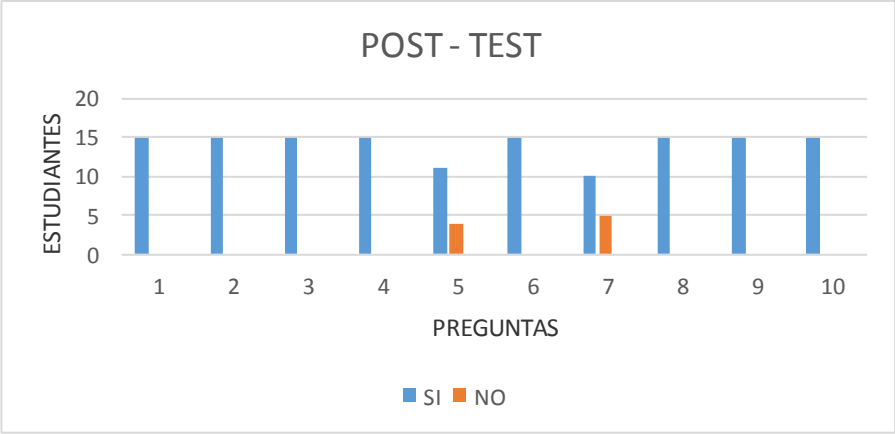
Gráfica 1



Fuente: Trabajo de campo

La grafica 1 representa un alto nivel en carencia de motivación del docente dentro del aula es decir, Pigmalión negativo, mientras que en la gráfica 2 después de aplicado el Pigmalión positivo se aprecia lo contrario.

Gráfico 2



Fuente: Trabajo de campo

Posterior a la gráfica se adjunta en la tabla 1, el consolidado de las preguntas de la encuesta que los estudiantes respondieron antes y después de aplicar el experimento.

Tabla1

PREGUNTAS QUE SE REALIZARON EN LA ENCUESTA
✓ ¿La docente me motiva a intentar de nuevo cuando no alcanzo los resultados de aprendizaje que pretendía?
✓ ¿Siento libertad de levantar la mano para pedir ayuda a la docente?
✓ ¿La docente se muestra dispuesta a apoyarme para un mejor aprendizaje?
✓ ¿La docente se interesa porque tenga buen rendimiento en su curso?
✓ ¿La docente proporciona premios a todos por igual?
✓ ¿La docente me anima con palabras afectivas?
✓ ¿Me siento capaz de resolver solo mis tareas?
✓ ¿La docente plantea metas altas que pueda alcanzar
✓ ¿La docente se interesa por generar un ambiente de aprendizaje en el aula?
✓ ¿La docente se asegura que para mí rendimiento escolar es importante sentirme aceptado por ella

Fuente: trabajo de campo

4.2 Resultados de la Observación

Se realizó en el lapso entre el pre y post test, en estos resultados se observó que los estudiantes no tienen autonomía para desenvolverse sin la conducción del docente ni la confianza de expresar las necesidades que se le presentan en el curso.

Además expresan preocupación por las expectativas de agrado o desagrado que el docente manifieste y provoca que, según el resultado, avance con confianza o se detengan en el proceso y por ende lo revelan en el rendimiento escolar.

Primera semana de observación antes de aplicar el efecto Pigmalión.

Del 1al 4 de Julio

Tabla 2

	Las expectativas, actitudes y opiniones que el docente manifiesta afectan al estudiante y repercuten en sus calificaciones.							
	Martes		**Miércoles**		**Jueves**		**Viernes**	
No.	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**
1.	X		X		X		X	
2.	X		X		X		X	
3.	X		X		X		X	
4.	X		X		X		X	
5.	X		X		X		X	
6.			X		X		X	
7.	X		X		X		X	
8.	X		X		X		X	
9.	X		X		X		X	
10.	X		X		X		X	
11.	X		X		X		X	
12.	X		X		X		X	
13.	X		X		X		X	
14.	X		X		X		X	
15.	X		X		X		X	

Durante las semanas se observó según la tabla, que los estudiantes se mantenían expectantes a la actitud del docente. Este resultado se contrarresta después de aplicar el efecto Pigmalión pues ellos manifiestan autonomía, seguridad y confianza en sí mismo dado al apoyo, palabras positivas y acompañamiento del docente.

Primera semana después de aplicado el experimento

Última semana de observación del 20 al 23 de Octubre.

Tabla 3

	Las expectativas, actitudes y opiniones que el docente manifiesta afectan al estudiante y repercuten en sus calificaciones.							
	Martes		**Miércoles**		**Jueves**		**Viernes**	
No.	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**
1		X		X		X		X
2		X		X		X		X
3		X		X		X		X
4		X		X		X		X
5		X		X		X		X
6		X		X		X		X
7		X		X		X		X
8		X		X		X		X
9		X		X		X		X
10		X		X		X		X
11		X		X		X		X
12		X		X		X		X
13		X		X		X		X
14		X		X		X		X
15		X		X		X		X

4.3 Resultado de la rúbrica:

Seguidamente se presentan los datos recopilados en una rúbrica que establece niveles de influencia de las características del Pigmalión positivo en el rendimiento escolar, durante el tiempo en que termina el pre- test e inicia el post - test; dándole mayor punteo a lo que es más evidente en este periodo y por el contrario menos puntaje a lo que se manifiesta en menor grado, además, el porcentaje para una mejor comprensión.

Rúbrica

Tabla 4

Escala / Descriptores	5	4	3	2	1	%
Se evidencia la influencia que reciben los estudiantes por parte del docente.	7					50%
Se evidencia la conducta del estudiante, como una respuesta a las expectativas del docente.		3				25%
Se evidencia una disminución de la motivación del estudiante en su rendimiento a causa del Pigmalión negativo.			2			15%
Se evidencia carencia de autonomía por parte del estudiante en actividades realizadas en clase.				2		15%
Se evidencia en el estudiante falta de confianza en sí mismo.					1	5%

Fuente: Trabajo de campo

4.4 Resultados del rendimiento escolar

Para determinar la diferencia entre los resultados del rendimiento escolar de la tercera unidad y la cuarta, se utilizó la T de Student, la que se pudo observar diferencias significativas, en cuanto a la aplicación de la investigación, en donde la influencia del docente en el estudiante se refleja en las calificaciones. En la tercera unidad se trabajó el Pigmalión negativo y la aplicación del efecto positivo en la siguiente unidad

En la tabla 5 se comparan los resultados de las calificaciones III y IV unidad, donde se aplicó el efecto Pigmalión negativo y positivo respectivamente.

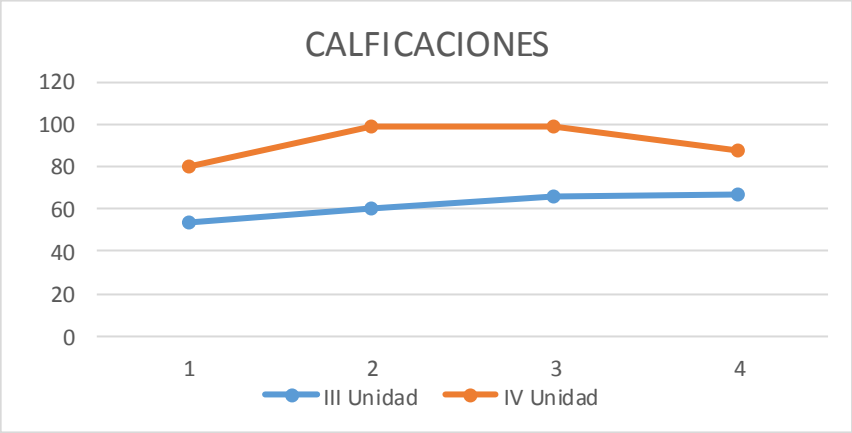
Tabla 5

No.	III UNIDAD	IV UNIDAD	
1	54	80	
2	60	99	
3	66	99	
4	67	88	
5	69	87	
6	65	77	
7	66	76	
8	64	67	
9	55	78	
10	66	80	
11	67	88	
12	65	89	
13	60	98	
14	68	97	
15	66	89	

Fuente: Trabajo de campo

Para determinar la diferencia entre los resultados del rendimiento escolar de la tercera unidad y la cuarta, se utilizó la T de Student, la que se pudo observar diferencias significativas, en cuanto a la aplicación de la investigación, en donde la influencia del docente en el estudiante se refleja en el las calificaciones

Gráfica 3



Fuente: Trabajo de campo

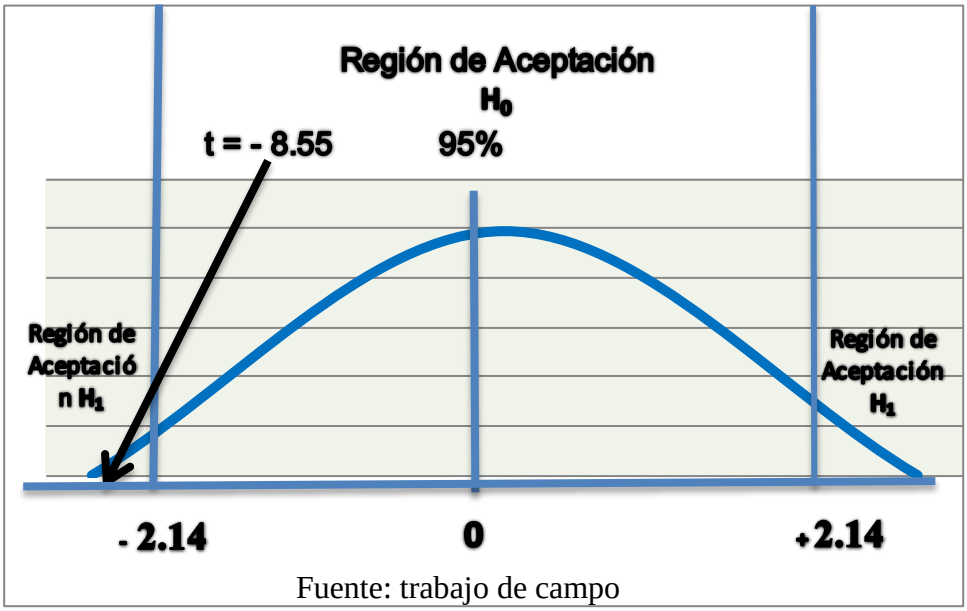
Tabla 6

Prueba t para medias de dos muestras emparejadas			
	Unidad 3	*Unidad 4*	
Media	63.87	86.13	
Varianza	20.70	93.41	
Observaciones	15.00	15.00	
Grados de libertad	14.00		
Estadístico t	-8.55		
Valor crítico de t (dos colas)	2.14		

Fuente: Trabajo de campo

En la tabla 6 prueba T media de dos muestras emparejados entre la tercera y cuarta unidad, se puede observar que la estadística t, es igual a -8.55, al ser menor que el valor crítico T (dos colas), igual -2.14 y al estar dentro de la región de aceptación de la hipótesis alterna, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Gráfica 4



Fuente: trabajo de campo

V. DISCUSIÓN

Se manifiesta en la educación de Quetzaltenango, principalmente en el Colegio de Música Shekiná un rendimiento escolar bajo por parte de los estudiantes, que sorprende a educadores y autoridades educativas, pues tienen al estudiante en las aulas de los establecimientos la mayor parte del tiempo como agente pasivo; por lo que se considera que no comprenden las instrucciones y enseñanzas dadas por los profesores. Una de las razones de estos resultados son las expectativas difíciles de alcanzar, la manifestación y aplicación del Pigmalión negativo.

Debido a esta realidad educativa surgió la necesidad de investigar sobre el tema efecto Pigmalión, que al aplicarlo, de manera positiva, produce resultados beneficiosos debido a la manera en el trato y atención que se le brinda al joven y que influye en diferentes áreas de su vida, especialmente emocionales y estas se reflejan en las notas de una boleta. En contraposición existe el trato negativo que, al igual que el anterior, afecta al alumno pero de manera desfavorable.

En el presente capítulo se analizaron los efectos de la investigación cuasi-experimental que se realizó en el colegio de Música Shekiná de la ciudad de Quetzaltenango, con estudiantes de 1º. Básico. Se estableció como objetivo: Identificar la incidencia del efecto Pigmalión en el rendimiento escolar a través de los resultados obtenidos en la aplicación de pre- test y post- test (encuesta), tabla de observación y rúbrica, en el intervalo entre una unidad y otra, finalmente la comparación de notas obtenidas en la tercera y cuarta unidad.

López (2013) refiere con respecto al efecto Pigmalión, que al predecir se puede llegar a modificar la conducta de la persona en quien recae, haciéndole hacer y ser lo que ella no planificó.

Con relación al pre-test los estudiantes manifestaron la necesidad de ser estimulados con frecuencia, con mensajes positivos durante la clase, tener acompañamiento, retroalimentación y la confianza infundida para la autonomía, que provoca un incremento en su autoestima lo que genera una mejora en los resultados de su rendimiento. Se encontró que no se practica el

Pigmalión positivo, pudiéndose observar la expresión negativa de los jóvenes al manifestarse en las diferentes actividades realizadas en el aula, en este caso esta actitud del educador al ser un Pigmalión negativo provoca la disminución de su autoestima que contribuya al avance lento del proceso educativo. Moya (2010) describe la parte afectiva entre profesor y estudiante mencionando que el docente debe propiciar y que no puede pasar por alto la parte emocional y afectiva que dará como resultado un buen rendimiento escolar.

En relación al pre-test, en la pregunta: ¿La docente me anima con palabras afectivas? El 93.33% respondió que no y el 6.67% respondió que sí, esto confirma lo que el autor anteriormente citado menciona con respecto a la parte afectiva que motiva un buen rendimiento.

En cuanto a la pregunta: ¿Siento libertad de levantar la mano para pedir ayuda al docente? El 93.33% reveló que no y el 6.67% respondió que sí, lo que manifiesta otra de las características del Pigmalión negativo aplicado.

Con respecto a la pregunta: ¿Me siento capaz de resolver solo mis tareas? El 53% indicaron que no, y el 46.67% reveló que sí, es evidente que el no aplicar la metodología Pigmalión positivo, hace que el estudiante dependa del docente para realizar tareas asignadas y que esto sea un impedimento para que construya su aprendizaje por el mismo y pueda enfrentarse y además resuelva desafíos en su vida cotidiana.

En cuanto al Post - test se revelan resultados significativos que comprueban lo importante que es para el educando la influencia y manifestación positiva del docente hacia ellos, por naturaleza el ser humano actúa en función de las expectativas de la persona que influye sobre él, si estas expectativas son positivas, la persona, en este caso el estudiante, es estimulado y si son negativas se restringe, por lo tanto, definitivamente el entorno afectivo determina el comportamiento.

Guillén (2012), opina al respecto que el profesor es el instrumento didáctico más potente, pues tiene la habilidad de abrir o cerrar la puerta para la entrega eficaz de la enseñanza por medio del estado de ánimo que el docente provoca en el estudiante, además es el que forja la personalidad, carácter y autonomía.

Por tal razón en la pregunta: ¿La docente me anima con palabras afectivas? Todos respondieron que sí, caso contrario al pre- test, es evidente lo importante que es para el educando escuchar, palabras que afirmen su autoestima y proporcionen seguridad y aceptación. Como lo manifiesta Ortega (2006), define las etiquetas positivas, como aquellas que aprueban algún aspecto o conducta del niño y que logran que experimente seguridad, además desechan estrés y ansiedad, le permite afirmar su autoestima. Todo lo contrario ocurre con las etiquetas negativas pues impiden la libertad y autonomía. Por lo tanto es recomendable evitarlas que no le repriman.

Respecto al resultado de la pregunta ¿Siento libertad de levantar la mano para pedir ayuda al docente? El 100%, nuevamente, contestaron que sí, después de aplicado el Pigmalión positivo, concuerdan con lo dicho por el autor arriba mencionado, donde refiere la libertad que el estudiante manifiesta a consecuencia de la afirmación que le proporciona el docente.

Referente a la tabla de observación se presentan dos momentos: uno se aplicó antes del pre-test, con una duración de tres semanas, en el que se apreció la influencia del Pigmalión negativo en los educandos y la otra fase se empleó tres semanas después de aplicado el Pigmalión positivo para verificar cambios contrarios, fue muy oportuna pues el actuar de los estudiantes era de manera espontánea, manifestaban respuesta a los estímulos que provenían de lo exterior y fue impactante en esta etapa confirmar el valor que le dan a cómo los ven los demás, especialmente los docentes. Reyes (2007), Pigmalión es una poderosa y extraordinaria fuerza influyente que una persona tiene sobre otra de manera positiva o negativa; la importancia del acompañamiento personalizado al estudiante, no deja de resaltar que es una metodología Jesuita además de la motivación positiva para adquirir resultados positivos y donde la persona percibe un cálido interés, felicidad, desarrollo, e induce en buenos resultados, la confianza en sí mismos depende en gran parte de la persona que les acompaña en el proceso educativo. Así que cada día responden a lo que el docente Pigmalión tanto el positivo, como el negativo esperan de ellos.

También se aplicó una rúbrica en la que se evidenció la falta de confianza y autonomía debido a la ausencia de la aplicación del Pigmalión positivo, También Ramírez (2000) comenta que las emociones responden a ciertos estímulos que resuenan constantes en el estudiante y que provocan que ellos respondan positivamente. Así que los jóvenes que tienen buena autoestima se sienten

seguros, dispuestos, abiertos para recibir y dar; presenta además la capacidad de enfrentar desafíos y rechazo. Por lo que la tabla proyectó que 7 alumnos, que representan el 50% del grupo, evidencian que la influencia que reciben del docente afecta su rendimiento. Por otra parte, el 25% manifiesta que su conducta es una respuesta a las expectativas del docente. Respecto a la disminución de la motivación del estudiante en su rendimiento a causa del Pigmalión negativo, un 15% se ubica en este aspecto, en cuanto a los escases de autonomía por parte del estudiante en actividades realizadas en clase, un 15%, y por último el 5% manifiesta un bajo nivel de confianza en sí mismo.

En lo que se refiere a la t de Student, se realizó la comparación numérica de los resultados de las calificaciones de tercera unidad al aplicar el efecto Pigmalión negativo y la cuarta unidad luego del efecto Pigmalión positivo, que muestra una diferencia del 23%, lo que comprueba la hipótesis al comparar la incidencia del efecto Pigmalión en el rendimiento escolar. Bermejo (2010) el rendimiento escolar es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el estudiante demuestra su capacidad cognitiva, conceptual, actitudinal y procedimental. Esta evaluado por las calificaciones que se obtienen de manera escrita, asociado también a la inteligencia según el proceso de asimilación y fijación de los contenidos. Por lo que la calificación más alta en la cuarta unidad es de 99, después de aplicado el efecto Pigmalión positivo y la más alta en el caso contrario de la tercera unidad es de 69, con el parámetro de 0 a100 puntos en ambas unidades.

En cuanto al bajo rendimiento escolar, Pozo (2010) expone que tanto los métodos de enseñanza, como el ambiente escolar, la personalidad, la formación del docente y expectativas hacia el rendimiento escolar, provocan en la mayoría de los casos, la dificultad que el estudiante presenta en las distintas áreas de estudio, en donde se manifiesta desinterés al aprender y le trae como consecuencia la deserción escolar. Pueden ser varias, entre ellas emocionales y afectivas, factores pedagógicos, separación familiar, conflictos familiares.

En lo que respecta a la comprobación de la hipótesis planteada, la misma fue comprobada y validada, ya que después de aplicar los datos estadísticos de la t de Student, se confirma la Hipótesis H1, la cual indica que existe diferencia estadísticamente significativa al 5% al aplicar el efecto Pigmalión positivo.

VI. CONCLUSIONES

- ✓ Se ha determinado por medio de la siguiente investigación, que uno de los factores que afectan a los estudiantes en su rendimiento es la influencia del docente, existe un Pigmalión positivo y uno negativo, pero ambos logran influir el desarrollo del educando, marcan las emociones y motivan a dar resultados positivos o negativos según las expectativas que se transmitan.

- ✓ Los docentes practican más el Pigmalión negativo, se predisponen antes de tomar a un grupo de estudiantes, emiten juicios sin conocer realmente las habilidades, conducta y destrezas. Esta actitud negativa cambia la ruta que el educando se había trazado convirtiéndose en el ser que el docente ha creado.

- ✓ La buena relación docente – estudiante determina el enriquecimiento integral en el salón de clase, provoca un ambiente agradable de aprendizaje y enseñanza, por lo tanto, el discente se siente amado, protegido, valorado, lo cual da como resultado un buen rendimiento escolar.

- ✓ Los docentes deben apropiarse de la motivación del estudiante para mejorar el rendimiento, el que despertará el gusto por el conocimiento en el docente y recordará que con la forma de enseñar, la actitud y la personalidad que demuestre, estimulará el interés.

- ✓ Las emociones son parte inherente del ser humano, por lo tanto para tener una respuesta favorable del educando se debe atender esta área.

VII. RECOMENDACIONES

- ✓ Influir positivamente en el educando propiciar la confianza para que el estudiante no tienda a ocultar sus limitaciones y que por miedo, deje de exteriorizar sus dudas o la libertad de hablar en clase. De manera que el Pigmalión positivo: acompañe, consolide, recompense y aliente.

- ✓ Practicar el Pigmalión positivo y potenciar la autoestima de los estudiantes, por lo que se debe asumir que tienen capacidades, adaptar las tareas a las posibilidades de cada uno, reconocer el esfuerzo realizado, enseñar que el error forma parte del proceso de aprendizaje ,observar, conocer a cada estudiante y por último centrarse en las fortalezas no en las carencias.

- ✓ Realizar actividades que propicien una relación afectiva entre docente – estudiante, que además pueda expresar con libertad sus inconformidades, emociones y obtenga ayuda para el buen desarrollo de su aprendizaje.

- ✓ Evitar etiquetar al estudiante, más bien darle el valor y respeto que como persona individual merece para obtener una motivación positiva.

- ✓ Propiciar una atmósfera agradable para una buena convivencia y armonía no solo con el docente sino también con sus iguales para favorecer al aprendizaje.

- ✓ Promover, eventualmente, talleres de autoestima, para fortalecer el trabajo docente.

- ✓ Mantener altas expectativas con respecto al rendimiento de sus estudiantes, y permitir que ellos se sientan preparados para enfrentar los desafíos de aprendizaje y muestren buenos resultados en el rendimiento escolar.

VIII. REFERENCIAS

Achaerandio, L. (2010). *Iniciación a la práctica de la investigación* (7ª. Ed.) Guatemala: Universidad Rafael Landívar.

Aldape, t. (2008). *Desarrollo de las competencias del docente. Demanda de La Aldea Global siglo XXI P.60 http://books.google.com.gt/books?id=piMmkvzRJ8cC&pg=PA60&dq=alumnos+motivados+por+su+maestro&hl=es-419&sa=X&ei=UZUHVJL5Hc_HggTS6oGgDA&ved=0CBsQ6wEwAA#v=onepage&q=alumnos%20motivados%20por%20su%20maestro&f=false*

Bermejo, R. (2010) *Diccionario de las ciencias de la educación. Rendimiento Escolar.* Recuperado de: http://es.scribd.com/doc/37703055/rendimiento-escolar

Carrasco, N. Orozco, M. Pino, S. y Vargas, V. (2011). *¿Qué relación existe entre clima de aula y el rendimiento escolar? (*Tesis de Licenciatura*)* Recuperada de:http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/552

Del Prado, I. (2011) *aprendizaje Significativo portal educativo de Argentina* Recuperado de: http://portal.educ.ar/debates/eid/docenteshoy/materiales-escolares/aprendizaje-significativo-davi.php

Devore, J. (2006) *T-Student Probabilidad y Estadística para Ingeniería y Ciencia Sexta Edición. Madris. Edit Thompson. http://biblio3.url.edu.gt/Libros/didactica_general/7.pdf*

Duque,H. y Vieco,p. (2007). Conozca sus emociones y sentimientos ediciones San Pablo, Bogota - Colombia Recuperado de: https://books.google.com.gt/books?id=2QdWp1yIfYYC&pg=PA34&dq=emociones+y+rendimiento+escolar&hl=es-419&sa=X&ei=flHJVOD4Dc2tyAT3

Enciclopedia (2006). *Modernas estrategias para la enseñanza.* Tomo 2 Ediciones Euro México S.A Estado de México.

Enciclopedia Universal. (2012). *El efecto Pigmalión.* Recuperado de: Http://Enciclopedia_Universal.Esacademic.Com/11381/Efecto_Pigmali%C3%B3n

Espot, María. (2006) *La autoridad del profesor: qué es la autoridad y cómo se adquiere*. Recuperado de:http://books.google.com.gt/books?id=XmO1L0QMucMC&pg=PA64&dq=profesor+y+l

os+premios+,+el+castigo&hl=es419&sa=X&ei=TqDvU5apFaXnsASeiYGACw&ved=0CBoQ6wEwAA#v=onepage&q=profesor%20y%20los%20premios%20%2C%20el%20castigo&f=false

Guillén, J. (2012). *El efecto Pigmalión: El profesor es el instrumento más potente.* Escuela Con cerebro. Recuperado de:http//escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/11/11/efecto-pigmalion-el-profesor-es-el-instrumento-didactico-mas-potente/

Iglesias, R. (2013) *Psicología Motivacional. Efecto Pigmalión, o cómo lo que pensamos afecta a lo que nos pasa.* Recuperado de: http://psicologiamotivacional.com/efecto-pigmalion-como-lo-que-pensamos-nos-afecta/

Hernández, R, Fernández, C. y Baptista P. *(2010). Metodología de la investigación* (5 ed.). México: Mcgraw-hill. Educación.

Herrera, G. (2011). *Vivir el sueño Pigmalión.* P.P, 57 Recuperado de:http://books.google.com.gt/books?id=dzsMcc3CoWIC&pg=PA56&dq=mito+el+efecto+pigmalion&hl=es&sa=X&ei=alK7U6O9F8nJsQTVyIGICw&ved=0CEYQ6wEwBw#v=onepage&q=mito%20el%20efecto%20pigmalion&f=false

Ley de Educación (1991) *Decreto 12-91, Artículo 39. Derechos de los estudiantes.*

López, I. (2013) *ProfecíaAuto Cumplida (EfectoPigmalión).* Recuperado de: **¡Error! Referencia de hipervínculo no válida.**

Martos, M. (2013). *El peligro de etiquetar, cómo evitarlo.* Recuperado de: http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-peligro-de-etiquetar-como-evitarlo.html.

Moreno, C. (2005). *Técnicas de estudio y rendimiento escolar.* Recuperado de: http://books.google.com.gt/books?id=_eqHAAAACAAJ&dq=rendimiento+escolar+moreno+2005&hl=es&sa=X&ei=pb_KU4b9CJLjsASGyoGQDg&ved=0CBkQ6AEwAA

Moya, A. (2010). *Relacion profesor alumno*, revista digital No. 27 Recuperado de: https://www.google.com.gt/?gws_rd=cr,ssl&ei=7mXKU-CCIpXIsATUxoGoCg#q=relacion+profesor+alumno+moya+2010

Ortega, J. (2006) *rendimiento escolar: Bases emocionales de su origen y vías P.P. 64. Afectivas.* Recuperado: http://books.google.com.gt/books?id=QtHgK5uhG3oC&pg=PA65&dq=etiquetas+o+efecto+pigmalion&hl=es&sa=X&ei=9DqrU9uYKKic8gH0-

IG4Ag&ved=0CCUQ6AEwAg#v=onepage&q=etiquetas%20o%20efecto%20pigmalion&f=false

Pozo, J. (2010, pp. 11). *Aprendizaje de Contenidos Escolares y Adquisición de Competencias.* Recuperado de: http://books.google.com.gt/books?id=DpuKJ2NI3P8C&printsec=frontcover&dq=Pozo,+J.+I.&hl=es&sa=X&ei=Co6rU7nGAsWvsQTpv4DwAg&ved=0CCMQ6wEwAQ#v=onepage&q=Pozo%2C%20J.%20I.&f=false Barcelona: Editorial. Graó.

Reyes, F. (2007). *Pygmalión y Galatea en el aula. Una aplicación de la "cura personalis" En el contexto de la relación maestro –alumno en la pedagogía ignaciana.* Universidad Rafael Landívar 4- 7 recuperada de: http//www.google.com.gt/url?url=http://www.url.edu.gt/portalurl/archivos/83/archivos/revista%2520academica%25202.pdf

Silberman, M. (2005). *Aprendizaje activo: 101 un estrategias para enseñar cualquier tema*. Recuperado de: http://books.google.com.gt/books?id=TQ9E_xjDtnoC&printsec=frontcover&dq=estrategias+de+aprendizaje++2005&hl=es&sa=X&ei=0n7KU762H4PLsASI64HgDA&ved=0CBwQ6wEwAA#v=onepage&q=estrategias%20de%20aprendizaje%20%202005&f=se

Tiana, A. (2013). El Diario .es Madrid. *La Lomnce no abre oportunidades a los alumnos sino que los encasilla.* Recuperado de http://www.eldiario.es/politica/Tiana-o Lomce-oportunidades-alumnos-encasilla_0_140336236.html

Tuc, M. (2013). *Clima del aula y rendimiento escolar.* Universidad Landívar, Campus de Quetzaltenango, Quetzaltenango, Guatemala. (Tesis licenciatura) Recuperada de http://prezi.com/4qqlkcnhaj5k/clima-en-el-aula/

Valerio, F. (2006). *Modernas Estrategias para la Enseñanza,* Volumen 2. México: Euro México S.A.

Veiga, P. (2013) *Fracaso escolar, un término que no ayuda y estigmatiza a los estudiantes.* El Diario de Madrid España. Recuperado de: http://www.diarioinformacion.com/cultura/2013/03/09/termino-fracaso-escolar-estigmatiza-estudiantes/1351568.html Moreno, R. (2005) *El rendimiento escolar infantil: ¿Aprenden nuestros estudiantes?* El Periódico de Guatemala. Recuperado de: http//www.elperiodico.com.gt/es//pais/13470

ANEXOS

PROPUESTA

Taller: Pigmalión positivo vs. Pigmalión negativo

1. Introducción:

El efecto Pigmalión como influencia que altera la conducta de quien la recibe, por medio de actitudes, palabras que etiquetan; puede ser utilizada como una metodología efectiva para la mejora del rendimiento escolar, si se aprovecha positivamente.

Por lo que el docente debe conocer en qué consiste esta metodología, qué beneficios tiene la práctica positiva y qué dificultades trae consigo el uso negativo de la misma, para hacer del proceso educativo, agradable para quien lo transmite y lo recibe, crear un ambiente de paz, armonía y desarrollo integral.

No se puede dejar a un lado la motivación que está estrechamente ligada a la conducta del discente y que solo se activa cuando existe un Pigmalión positivo que la provoca para la mejor recepción del aprendizaje y del crecimiento del escolar.

El educador debe estar preparado, capacitado constantemente para que se desenvuelva en su rol de manera efectiva. Si conoce el papel importante que juega y cómo puede afectar la vida y el desarrollo del educando, tendrá una mayor eficiencia, responsabilidad, y resultados satisfactorios en las boletas de calificaciones, porque no estará sólo ni aislado en el camino del éxito educativo.

2. Justificación

Los directores del establecimiento deben estar conscientes de la necesidad que existe de mejorar la metodología educativa para que los educandos tengan mejores resultados en el rendimiento escolar y disminuir así los índices de bajo rendimiento.

Actualmente se estima como factor de suma importancia que el docente identifique sus debilidades educativas, se le debe ayudar al profesor a no ser únicamente transmisor del conocimiento para que los frutos no sean pobres.

4. Cronograma de Actividades

Un taller de capacitación es necesario en toda labor educativa, para reflexión de lo que actualmente se hace y para adquirir nuevas herramientas que contribuyan a la mejora de la enseñanza aprendizaje, para aumentar la motivación y la relación docente - estudiante.

3. Objetivos

1. Despertar el interés de los docentes a aplicar el efecto Pigmalión positivo, como nueva metodología para la mejora del rendimiento escolar.
2. Equipar las aulas con herramientas útiles para el uso del efecto Pigmalión positivo.
3. Descubrir las características del Pigmalión positivo para evitar la influencia negativa en el estudiante.

Taller: Pigmalión positivo vs. Pigmalión negativo

Del 1 al 3 de abril 2015

DIA 1

Hora	Tema	Actividades	Recursos	Responsable
9: 00 9:15 9:30 11:00 11:30 11: 45 12:00	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. Dinámica Definición de efecto Pigmalión Resolución de duda Efecto positivo RECESO Acciones para lograr el efecto Pigmalión positivo Resolución de duda Evaluación y despedida.	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. ¿Qué número es este? Clase magistral Lectura: • El mito de Pigmalión • Experimentos Robert Rosenthal y Lenore Jacobson • Discusión en grupos de características relacionadas al tema. Exposición de las conclusiones por el coordinador de cada grupo. Dinámica bola de preguntas	Salón Pedazos de Papel. Cañonera, Artículos, Resaltadores, Hojas, lapiceros. Pliegos de papel bond, marcadores.	Tesista. Evelyn Granados

DÍA 2

Hora	Tema	Actividades	Recursos	Responsable
9: 00 9:15 9:30 11:00 11:30 11: 45 12:00	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. Dinámica Efecto Pigmalión y su incidencia en el rendimiento escolar Relación docente y estudiante RECESO En grupo: Analiza y reflexión del tipo de docentes hasta el momento Evaluación: Propuestas, desafíos de los docentes para mejorar la relación con los estudiantes y para evitar el Pigmalión negativo Despedida y entrega de separadores con leyenda motivacional.	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. Manotazo En grupos analizan tema escrito proporcionado y comparten conclusiones en un dibujo de un niño o niña hecha de papel. Plasman en pliegos de papel bon la reflexión al que llego cada grupo.	Salón Dos matamoscas, pizarra y marcador de pizarra Texto escrito. Papel de color, marcadores. Pliegos de papel bond, marcadores.	Tesista. Evelyn Granados

DÍA 3

Hora	Tema	Actividades	Recursos	Responsable
9: 00 9:15 9:30 11:00 11:30 11: 45 12:00	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. Dinámica Efecto Pigmalión negativo Las etiquetas Las emociones Afectadas Receso Rendimiento escolar Resolución de duda Evaluación y despedida	Bienvenida a docentes, coordinadoras y directoras. Presentación del tema y de la tesis. Ayer fui a la escuela y lleve… Cortos de Educación prohibida Árbol de ideas Carrusel, Cada grupo comparte información dada a los demás grupos. Preguntas directas	Salón Cañonera, Recortes de hojas de papel, tronco de árbol hecho de papel, Marcador. Papel, marcadores.	Tesista. Evelyn Granados

RECURSOS:

RECURSOS	DESCRIPCIÓN	COSTOS
Humanos	Director, Coordinador Docentes, Estudiantes.	Q.10.°° c/u
Material	Papel bond, pliegos de papel bond, lapiceros, cañonera.	La institución cuenta con todo el material.
Financiero	Refacción para 25 participantes por 3 días.	Auspiciado por Dirección tesorería.
TOTAL		Q.750. °°

EVALUACIÓN:

- ✓ Se evaluará a través de un FODA que los participantes elaborarán luego de culminado el taller.
- ✓ Al finalizar la primera unidad se realizará una encuesta a los estudiantes para determinar si el efecto Pigmalión positivo se aplicó en el aula.
- ✓ Verificar los resultados de la primera unidad para reforzar las áreas que necesiten mejorarse.

Encuesta

Establecimiento: _____

Unidad: _____ Grado: _____

Sección: _____ Edad: _____

El presente cuestionario tiene como fin indagar las estrategias de enseñanza que la docente utiliza en el curso de Comunicación y Lenguaje, por lo que se le solicita responder con la mayor sinceridad posible.

Instrucciones: Marque con una X su respuesta.

1. ¿La docente me motiva a intentar de nuevo cuando no alcanzo los resultados de aprendizaje que pretendía?

   SÍ NO

2. ¿Siento libertad de levantar la mano para pedir ayuda al docente?

   SÍ NO

3. ¿La docente se muestra dispuesta a apoyarme para un mejor aprendizaje?

   Sí NO

4. ¿La docente se interesa porque tenga buen rendimiento en su curso?

   SÍ NO

5. ¿La docente proporciona premios a todos por igual?

   SÍ NO

6. ¿La docente me anima con palabras afectivas?

   SÍ NO

7. ¿Me siento capaz de resolver solo mis tareas?
8.

SÍ	NO

9. ¿La docente plantea metas altas que pueda alcanzar?

SÍ	NO

10. ¿La docente se interesa por generar un ambiente de aprendizaje en el aula?

SÍ	NO

11. ¿La docente se asegura que para mí rendimiento escolar es importante sentirme aceptado por ella?

SÍ	NO

OBSERVACIÓN

Comunicación y Lenguaje / Criterio / Nombre del estudiante	El estudiante depende de las expectativas, actitudes u opiniones que el docente manifiesta para que provoquen en él reacciones de mejora en el rendimiento.							
	MARTES		MIRCOLES		JUEVES		VIERNES	
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

RÚBRICA PARA EVALUAR

Centro Educativo: COLEGIO DE MÚSICA SHEKINA

Nombre:

Grado:

La presente rúbrica tiene como objetivo obtener datos acerca del rendimiento escolar del estudiante con respecto al curso de comunicación y lenguaje

Escala: 1=No tiene mayor incidencia 2= Tiene algo de incidencia 3= Tiene un número considerado de incidencia 4= Tiene fuerte grado incidencia 5= Tiene alto grado de incidencia

No.	Aspectos a evaluar	5	4	3	2	1
1						
2						
3						
4						
	Total					