

≈ Glosario ≈

Los conceptos y términos siguientes están definidos en el contexto de su uso en el libro. Al elegir las entradas, una meta era incluir términos y conceptos derivados de otras disciplinas. La psicología evolucionó a partir de la filosofía, la teología y las ciencias naturales, con cuya terminología quizá el estudiante no está familiarizado. Por lo tanto, el glosario se concentra en las definiciones de otras disciplinas que son apropiadas para la historia de la psicología. Las expresiones en *cursivas* remiten a términos y conceptos definidos en otra parte del glosario.

Actividad mental. Núcleo de postulados que fundan la psicología dominante en la tradición filosófica alemana. Esta postura sostiene que algún agente, como la mente, se distingue del cuerpo y es la causa de los procesos superiores de pensamiento, *voluntad* y *percepción*. La mente es activa y dinámica, y, en varios grados, genera conocimientos y no depende por completo de los datos del entorno para hacerse de sus contenidos. Las corrientes psicológicas contemporáneas que destacan la actividad mental incluyen al *psicoanálisis*, el movimiento de la tercera fuerza y, en alguna medida, la psicología de la *Gestalt*.

Alma. Considerada como la entidad vital de los seres vivos incluyendo a los hombres, el alma se toma como el aspecto inmortal y espiritual de la persona. Carece de existencia física o material, pero explica los procesos psicológicos del pensamiento y la *voluntad*. Se trata quizá del más antiguo objeto de la psicología, cuyo propio nombre deriva del término griego *psyché*, “alma”. Desde la búsqueda inicial de alguna base esencial común a toda la vida, los griegos antiguos postularon el

concepto de alma, que Aristóteles sistematizó. El concepto fue cristianizado y se mantuvo intacto en el *escolasticismo* y hasta después del *Renacimiento*, cuando Descartes propuso el *dualismo* de mente y cuerpo, en el que la psicología se ocupaba del estudio de la primera y la fisiología del segundo. El concepto no fue puesto en tela de juicio hasta el siglo XIX y el XX, con el ascenso del *materialismo* en el *empirismo*.

Análisis. Estrategia o metodología general de estudio que pretende explicar los hechos psicológicos en términos de sus partes o elementos. El método experimental, aplicado según el *modelo de las ciencias naturales* y otros de la psicología, es analítico. Por lo regular, estos métodos recurren al *reduccionismo* y se pueden adherir al *atomismo* por su carácter elementarista y molecular. Los métodos analíticos se distinguen de los que ven los hechos psicológicos de acuerdo con su calidad de unidades y *fenómenos*, lo cual nos lleva a una estrategia metodológica holista o molar.

Asociacionismo. Postura para la que los procesos mentales superiores resultan de

combinaciones de elementos mentales o sensoriales. El resultado de los modelos psicológicos empiristas fue la dependencia de los procesos de asociación, porque las asociaciones ofrecen un mecanismo de aprendizaje y adaptación al medio. Entre las explicaciones de la formación de las asociaciones, los principios de *contigüidad*, *contingencia* y *similitud* fueron los más destacados en la tradición filosófica británica de la *pasividad mental*. La teoría del condicionamiento de Pavlov realizó la cuantificación de los principios de asociación, que adoptó después el *conductismo*.

Atomismo. Postura filosófica que sostiene que los acontecimientos complejos pueden reducirse a sus componentes más elementales. Aplicado a la psicología, se inclina por el *análisis* de la experiencia en sus constituyentes; por ejemplo, una idea reducida a asociaciones de estímulo y respuesta. Además, un marco teórico atomista afirma que se pierde poco en el análisis reduccionista y que los componentes más simples explican del todo el hecho psicológico complejo.

Budismo. Religión o filosofía originada en la India con Buda (siglo VI a.C.) y que se difundió por Asia. En general, el budismo prescribe una vida de reflexión y autonegación que lleva al individuo a un estado de beatitud y liberación de los deseos terrenales.

Ciencia. En su sentido más general, la adquisición de conocimientos, el conocer. Sin embargo, el término ha evolucionado hasta significar el estudio sistemático del mundo natural, en particular con los métodos basados en la *observación*. Con el surgimiento del *empirismo*, la observación lógica se convirtió en una característica crucial de la ciencia, y, para la psicología, el empirismo ha dictado muchos de los

postulados que fundan la definición de esta disciplina. Los métodos de observación controlada produjeron un *modelo de las ciencias naturales* para la investigación psicológica. También se ha propuesto un *modelo de las ciencias humanas* que comprende una forma abierta y menos rígida de estudio empírico.

Comportamiento molar. Conducta definida en unidades relativamente grandes, lo que destaca su unidad y deliberación. Se distingue del *comportamiento molecular*, que lleva al *atomismo* y al *reduccionismo*. Tolman ejemplificó un planteamiento molar en el *conductismo* cuando incorporó algo del acento fenomenológico de la psicología de la *Gestalt*.

Comportamiento molecular. Conducta definida por la suma de unidades pequeñas segmentadas, como las actividades musculares o glandulares. La *lógica* del *atomismo* de las interpretaciones moleculares del comportamiento lleva a la reducción de las unidades del comportamiento a los niveles neurofisiológicos o neuroquímicos del *análisis*. Se distingue del *comportamiento molar*.

Conciencia. Estado personal de atención a la experiencia subjetiva en cualquier momento. En el uso general, la conciencia significa estar al tanto de las experiencias pasadas y las aspiraciones futuras, así como tener un conocimiento personal en curso, lo que implica una reflexión activa. Las definiciones concretas varían de los significados globales, como la interpretación de William James, quien plantea un continuo que trasciende el tiempo, a la idea limitada de Freud que la confina a un reflejo distorsionado del *inconsciente* más activo y abarcador.

Conductismo. Sistema de la psicología que toma como su objeto el comporta-

miento abierto, observable y medible. En su forma más rígida, defendida primero por J. B. Watson y después por B. F. Skinner, niega los temas tradicionales de los hechos mentales. El conductismo contemporáneo se ha convertido en un sistema *ecléctico* de base amplia que destaca en diversos grados el estudio de los procesos de comportamiento que pueden ser mediados por agentes o mecanismos no observables.

Confucianismo. Sistema de ética debido al filósofo chino Confucio (*circa* 551-478 a.C.), que destaca los valores morales, la lealtad individual y los lazos familiares.

Constructo. En los modelos y teorías, estratagema explicatoria que tiende a estar sólo lejanamente relacionada con referentes *empíricos* concretos. Por ejemplo, la noción de *conciencia* es un constructo porque sirve para explicar varios procesos psicológicos, pero no está sujeta a *observación* directa ni se define según hechos concretos observables y medibles. A menudo se comparan con las *variables de mediación*, que tienen más referentes observables.

Contigüidad. Principio general de las *asociaciones* que enuncia que dos o más sucesos que ocurren de manera simultánea tienden a quedar asociados. Los filósofos Hume, Hartley y James Mill le dieron la función principal de explicar la adquisición de las asociaciones; otros pensadores, entre los que destacan J. S. Mill y Brown, argumentaban en favor de añadir otros principios (por ejemplo, de *contingencia* y *similitud*). Después, la teoría del condicionamiento de Pavlov planteó que las relaciones temporales entre el estímulo incondicionado y el condicionado son el primer determinante de la adquisición. La teoría del aprendizaje de Guthrie

señaló a la contigüidad como el principio fundamental de la asociación.

Contingencia. Principio de asociación que se refiere al grado de la relación de dependencia que explica la asociación entre dos o más sucesos. El principio ya había sido reconocido por el *empirismo* británico, pero recibió mayor atención en las revisiones recientes del condicionamiento pavloviano que subrayan el valor contingente y predictor del estímulo condicionado en relación con el incondicionado, como en el entrenamiento por condicionamiento retrasado.

Cosmología. Rama de la *metafísica* que estudia la totalidad del universo y las propiedades generales de la naturaleza según los principios últimos. Fueron cosmólogos los primeros griegos que trataron de descubrir la sustancia básica de la vida en el medio físico. Los astrónomos modernos, que buscan las últimas explicaciones teóricas de los orígenes y el funcionamiento del universo continúan la tradición del estudio cosmológico.

Deducción. En la *lógica*, proceso o secuencia de razonamiento que consiste en una progresión a partir de un principio o premisa conocida a una desconocida; de lo general a lo particular. El razonamiento deductivo es el complemento de la *inducción*. Sistematizada por Aristóteles, la deducción asumió un puesto privilegiado en la metodología del *escolasticismo*. Su valor fue cuestionado más adelante, cuando el *empirismo*, basado sobre todo en la *inducción*, ganó importancia con el nacimiento de la ciencia en el *Renacimiento*.

Determinismo. En psicología, doctrina o postulado filosófico que afirma que los hechos o procesos psicológicos están gobernados del todo por factores específi-

cos, que por lo regular están fuera del control del individuo. Por ejemplo, los estoicos se resignaban a la creencia en que todos los sucesos de la vida están determinados por el hado, cualesquiera que sean los deseos o las intenciones de la gente. Del mismo modo, la teoría contemporánea del condicionamiento operante acepta la posibilidad de que el control total de los hechos del entorno lleve al control absoluto del comportamiento, lo que manifiesta una postura determinista. El determinismo extremo se encuentra en oposición a las posturas que sostienen la libertad personal, la variabilidad individual y el *libre albedrío*. El tema del determinismo ocupa un lugar importante en el desarrollo histórico de la psicología y en las expresiones de los sistemas contemporáneos.

Dialéctica. En general, cualquier razonamiento extenso y detallado según las leyes de la *lógica*. En particular, Hegel concibió en el siglo XIX un método dialéctico de lógica que proponía que todo acontecimiento o idea (tesis) da lugar a su opuesto (antítesis) que lleva a la conciliación de los contrarios (síntesis). El progreso histórico se explica por repeticiones del ciclo. Marx y Engels adoptaron el método hegeliano para explicar los cambios en la sociedad y en la naturaleza.

Dualismo. Cualquiera de las premisas filosóficas de la psicología que asumen la posición de que los seres humanos poseen dos aspectos básicos, mental y físico. Desde que fue postulado por los antiguos griegos, ha dominado los supuestos de la psicología humana de Occidente. El desarrollo moderno de esta disciplina fue espoleado por el dualismo de Descartes, quien afirmaba que el objeto de estudio de la fisiología es el cuerpo físico y material; el de la psicología, el de la

mente inmaterial. El dualismo se opone al *monismo*, que propone un solo aspecto físico o mental de la existencia humana. Como tema recurrente en la investigación psicológica, en los sistemas del siglo XX hay posturas dualistas, como el *psicoanálisis* y el movimiento de la tercera fuerza.

Eclecticismo. Actitud en la psicología que acepta posturas e interpretaciones de los temas psicológicos provenientes de diversos sistemas. El resultado pretende mezclar las interpretaciones tomadas de otras teorías en un planteamiento armonioso y congruente. El tema prevaleciente que unifica una selección ecléctica suele comprender algunas metas limitadas de explicación de los procesos psicológicos. Por ejemplo, los sofistas de la antigua Grecia fueron eclécticos en su intento por escapar a la búsqueda de un principio abarcador de la vida, y en cambio establecieron una postura que sólo relacionaba los hechos físicos naturales. Del mismo modo, el *funcionalismo* estadounidense del siglo XX fue ecléctico en la medida en que abandonó la búsqueda de una teoría psicológica congruente de la *conciencia* en favor de la reunión de datos empíricos de valor práctico.

Edad Media alta. Periodo que va aproximadamente de la caída de Roma (476) al siglo XI, durante el cual Europa estuvo agitada por guerras, enfermedades e ignorancia. Las grandes ciudades del Imperio romano fueron casi todas abandonadas y la vida se desarrolló en el campo. Las actividades intelectuales se estancaron y luego decayeron hasta el punto de que casi se extinguieron. La estructura social estuvo determinada por el feudalismo y la Iglesia, dominada por un papa cada vez más poderoso, fue la única

institución con alguna autoridad internacional e intergrupala.

Edad Media baja. Época de la historia europea desde la *Edad Media alta* hasta el *Renacimiento*, es decir, aproximadamente entre el 1000 y el 1500. Se caracteriza por el dominio social y político del papado, la aparición de las naciones-estados de Europa, y la recuperación gradual de las actividades intelectuales. El *escolasticismo* fue el primer logro de la Europa medieval.

Empirismo. Filosofía de la *ciencia* que señala a la experiencia como la única fuente de conocimiento. Como resultado, los procesos de la *sensación* constituyen el vínculo crucial entre el entorno y el conocimiento subjetivo, y la *observación* mediante los sentidos se convierte en el criterio normativo para la validación de las ciencias empíricas. El empirismo científico y la psicología se desarrollaron juntos en el pensamiento occidental posterior al *Renacimiento*. La psicología empírica recibió su primera expresión general en la tradición filosófica británica. Luego, en Alemania, en la última parte del siglo XIX, dos modelos empíricos rivalizaron por establecer su marco teórico definitivo. Los sistemas psicológicos del siglo XX se distinguen sobre todo por su grado de adhesión al empirismo.

Epistemología. Rama de la *metafísica* que estudia los orígenes, las características, los modos y los límites del conocimiento. La psicología humana de Aristóteles era en esencia epistemológica, porque sus ideas acerca de la mente y el cuerpo eran sobre todo descripciones de la forma de adquirir el conocimiento. La psicología del desarrollo de Piaget es un ejemplo moderno de epistemología, puesto que en última instancia Piaget estaba

interesado por el conocimiento y la forma de conocer.

Escepticismo. Postura filosófica que sostiene que todo conocimiento debe ser cuestionado continuamente y que el proceso de la investigación intelectual comienza con la duda. La actitud escéptica pone en tela de juicio la validez de los conocimientos que se basan en alguna autoridad. El *empirismo* era respaldado por una actitud escéptica de parte de los científicos que declaraban que los conocimientos actuales son cuestionables y frágiles hasta que se demostraran mediante *observación* de los sentidos.

Escolasticismo. Sistema de la filosofía cristiana basado en Aristóteles. Originado en las universidades de la Edad Media y llevado a su culminación por santo Tomás de Aquino, el escolasticismo elevó la razón humana a la par de la fe como fuente de conocimiento. Produjo una *psicología racional* que consideraba a la razón y la *voluntad* como las fuentes últimas de los procesos psicológicos.

Esencia. Tema filosófico que parte de los antiguos griegos, en particular Aristóteles, quienes consideraban que los seres son manifestaciones de una propiedad definitoria o característica común a todos los miembros de cada clase. Aplicado a los hombres, cada persona tiene una *existencia* propia, pero todos comparten la esencia del *alma*. La adopción del concepto griego de esencia en el pensamiento cristiano por obra del *escolasticismo* de la *Edad Media baja* dio por resultado la definición de psicología, que la equiparaba con el objetivo cristiano de la perfección de la esencia compartida por todos los hombres, a saber, la salvación eterna del alma. Así, para los escolásticos la esencia precede a la existencia. En los siglos

XIX y XX, esta noción fue puesta en tela de juicio por el *existencialismo*, que en la psicología se manifestó en el movimiento de la tercera fuerza.

Evolución. Proceso de crecimiento y desarrollo ordenado. En la psicología, se refiere a los sistemas contemporáneos que se inclinan por las premisas de carácter *monista*, como el *conductismo*, y acepta una continuidad filogenética entre los humanos y el resto de los seres vivos. En general, la teoría de la selección natural de Darwin forjó un vínculo inseparable entre los datos de la evolución y la psicología.

Existencia. En el sentido de Aristóteles y el *escolasticismo*, expresión individual de cada ser observado en la naturaleza. Para los hombres, es el estado individual del ser que manifiesta la *esencia* universal que todos comparten. El existencialismo cuestionó la concepción escolástica y propuso que la existencia individual, el acto de ser, define la esencia de la persona, de modo que la existencia precede a la esencia.

Fenómeno. Literalmente, “lo que aparece”. En psicología, se describe por lo regular como el hecho experimentado unificado y sin análisis. La postura que sostiene que la experiencia psicológica es fenoménica se distingue de la que asevera que la experiencia es capaz de *analizar* sus componentes. Como ejemplo del estudio psicológico de los fenómenos, la psicología de la *Gestalt* acepta el principio de que la *percepción* de los objetos del entorno es una experiencia que no se reduce a los elementos de la *sensación*, sino que consiste en un proceso total de relaciones entre el individuo y el ambiente que produce la integridad y la unidad de la experiencia.

Fenomenología. Planteamiento metodológico de la psicología y otras disciplinas

que se concentra en la unidad y la integridad de los acontecimientos y las experiencias. Puede ser informal en la medida en que es una actitud de estudio que permite la libre expresión de las diversas formas en que los acontecimientos se aparecen al observador, de modo que éste los aprehende en su totalidad, más allá de sus componentes. El método de *observación* de las investigaciones fisiológicas de Purkinje es un ejemplo de fenomenología informal. En cambio, un ejemplo de fenomenología formal y sistemática está en el método de Husserl de procedimientos específicos de *observación*.

Frenología. Ciencia falsa de los siglos XVIII y XIX que pretendía relacionar rasgos o capacidades mentales específicas con el tamaño y los contornos del cráneo correspondientes a las áreas cerebrales en las que se suponía que residieran tales capacidades. Quería establecer una base física para la postura filosófica prevalente de la *psicología de las facultades*. Sin embargo, el movimiento estaba plagado de superchería, y la investigación neurofisiológica subsecuente demostró que era insustentable por completo.

Funcionalismo. Actitud que ha dominado la psicología estadounidense durante la mayor parte del siglo XX. Destaca y valora los aspectos prácticos y aplicados de las actividades psicológicas, en lugar de describir estructuras y contenidos. Es posible adscribir diversos grados de funcionalismo, sustentados por el *pragmatismo*, a todas las expresiones sistemáticas de la psicología de los Estados Unidos, porque todas las escuelas, incluyendo las importadas de Europa, han estado sujetas a los criterios de aplicabilidad y utilidad.

Gestalt. Voz alemana que significa “forma o aspecto”. En psicología, se refiere a

cualquiera de las pautas o *estructuras* unificadas que conforman la experiencia y tienen propiedades que no es posible reducir a sus componentes, puesto que la unidad del todo es más que la suma de las partes. La psicología de la Gestalt, que surge de la tradición filosófica alemana de la *actividad mental*, destaca que los hechos psicológicos son *fenómenos* que no se pueden reducir sin perder su integridad y unidad.

Hedonismo. En psicología, postura según la cual la actividad humana está regida por la búsqueda del placer y la evitación del dolor. Por ejemplo, la filosofía epicúrea de la antigua Roma postulaba valores éticos fundados en principios hedonistas. En la psicología contemporánea, la función del *reforzamiento*, en particular el que expresa la ley del efecto de Thorndike, ofrece un ejemplo de implicaciones hedonistas.

Hinduismo. Diversos sistemas de la filosofía hindú que afirman que la persona debe transitar del nivel de la individualidad al de la unidad y armonía con el universo.

Humanismo. Conjunto de tendencias del pensamiento occidental que consideran al individuo en términos de su dignidad, ideales e intereses. Los temas humanistas han elevado el valor de las potencias intelectuales del hombre y han menospreciado las interpretaciones de la vida que hace el *determinismo*, sea que postule un control teísta o bien un control ambiental. Las actitudes humanistas se aprecian en el desarrollo del concepto de *alma* racional en Grecia, en el arte y la literatura del *Renacimiento* y en la *psicología humanista* del movimiento contemporáneo de la tercera fuerza.

Ideas innatas. Supuesto filosófico de que la mente nace con un contenido, que

puede ser específico, como en la proposición de Descartes de que cada persona nace con el conocimiento de Dios o la noción de Jung de los arquetipos del *inconsciente* colectivo. La idea de que la mente está predispuesta a ciertos modos de conocer, como afirmaba Kant y más recientemente la psicología de la *Gestalt*, es congruente con la creencia en las ideas innatas y en general con la doctrina del *innatismo*.

Idiográfico. Descripción de hechos y procesos psicológicos desde el punto de vista del individuo, a diferencia de *nomotético*, que resalta las descripciones grupales o normativas. Es el planteamiento característico de la *psicología humanista*.

Inconsciente. Término general de los niveles de actividad psicológica que no se encuentran accesibles a la *conciencia* del individuo. Subrayado en la filosofía alemana del siglo XIX, sus interpretaciones iban de señalarlo como la causa de las luchas inconscientes a las propuestas de que es capaz de detección *sensorial* psicofísica subumbral. Freud erigió un sistema completo de la personalidad sobre las motivaciones inconscientes mediante su modelo de intercambio de energía. En la psicología contemporánea, el inconsciente tiende a las interpretaciones psicoanalíticas.

Inducción. Proceso o secuencia *lógica* de razonamiento que consiste en la progresión de inferencias de principios conocidos para llegar a un enunciado general que cubre todas las instancias aplicables; se trata del razonamiento de lo particular a lo general. Es el complemento de la *deducción*. La inducción forma la base lógica de las metodologías científicas del *empirismo*, en las que las conclusiones sobre *observaciones* particulares se prueban para establecer gene-

realizaciones que cubran todas las causas posibles de observaciones similares.

Innatismo. Doctrina de las *ideas innatas* que en psicología indica cualquier capacidad, predisposición o actitud heredada. Se distingue del *empirismo* y está representado en constructos como el *inconsciente* colectivo de Jung, las predisposiciones de la *percepción* en la psicología de la *Gestalt* y el dispositivo de adquisición del lenguaje de Chomsky.

Interaccionismo. Interpretación filosófica de los procesos orgánicos y mentales que postula que mente y cuerpo, aunque son entidades distintas, se influyen en forma recíproca. Esta postura contrasta con el *paralelismo*, que afirma que no hay ninguna relación, sino que los procesos que se desenvuelven en la misma dirección son de cualquier manera independientes. Un ejemplo contemporáneo de interaccionismo es el *psicoanálisis*, que sostiene que la energía psíquica del *inconsciente* impone una dirección dominante en todos los procesos humanos, incluyendo las respuestas orgánicas.

Introspección. En general, reflexión o contemplación que hace el individuo de su propia experiencia subjetiva. En la bibliografía abundan los informes de registros introspectivos, de los que el ejemplo más famoso son quizá las *Confesiones* de san Agustín. En sentido específico, la introspección fue el método experimental que empleó Wundt para el estudio de la psicología. En su *psicología estructural*, se convirtió en un método muy controlado con el que se suponía que un psicólogo capacitado estudiaría los contenidos de la experiencia inmediata.

Lógica. Estudio y método del razonamiento correcto. La lógica que sistematizó Aristóteles contiene los criterios de vali-

dez de los argumentos derivados mediante los procesos ordenados y secuenciales de *deducción* e *inducción*. Aunque los métodos del *empirismo* son lógicos, no todos los métodos lógicos son empíricos, pues los argumentos lógicos pueden basarse exclusivamente en abstracciones racionales, como ocurrió en el *Renacimiento* antes del surgimiento de la *ciencia* empírica.

Materialismo. Postura filosófica según la cual la materia es la única realidad. Todos los objetos y los sucesos, incluyendo los procesos psicológicos de pensamiento, *voluntad* y *sensación*, pueden explicarse en términos de materia. Los postulados del materialismo suelen equipararse con el *fisicalismo*, que sostiene la idea similar de que los hechos psicológicos se basan en los mecanismos físicos de los procesos orgánicos. El materialismo se opone a las posturas que destacan *constructos* mentalistas.

Mecanicismo. Postura filosófica que asume la acción sistemática de procesos físicos y mentales en todas las operaciones psicológicas. También se refiere a la postura psicológica mecanicista. Por lo regular, la interpretación mecanicista postula que ciertos mecanismos orgánicos fundan todos los hechos psicológicos, lo que anula la necesidad de *constructos* mentales. El mecanicismo se opone al *vitalismo*, que insiste en la necesidad de un agente vivo distinto de los mecanismos físicos. Hay una postura mecanicista del aprendizaje inherente en la teoría contemporánea del condicionamiento, para la que las asociaciones se explican por las relaciones sensoriomotoras del sistema nervioso.

Metafísica. Rama de la filosofía que se ocupa de las últimas explicaciones y los primeros principios del ser o la realidad

(*ontología*), la naturaleza y la estructura del universo (*cosmología*) y el estudio del conocimiento (*epistemología*). En la historia de la ciencia, la metafísica y la psicología empírica suelen colocarse en oposición, pues se consideraba que el desarrollo del *empirismo*, basado en la *observación*, remplazaba con hechos demostrados las explicaciones metafísicas de los acontecimientos psicológicos.

Método experimental. Orden y procedimiento científico que consiste en realizar *observaciones* en condiciones controladas y por lo regular en sitios restringidos, como los laboratorios. En general, se propone una hipótesis cuya validez se prueba con la evaluación de los efectos de una o más variables que se modifican mientras que las demás se mantienen constantes. El método experimental se adhiere a los postulados del *empirismo* y se caracteriza por la comunicación pública y repetible de las observaciones.

Modelo de las ciencias humanas. En general, conjunto de premisas sobre la definición y los métodos de la psicología, que aboga por reconocer la motivación humana y la actividad dinámica y que propone que la psicología humana es cualitativamente diferente de la de otras formas de vida. Además, está abierto a varias estrategias metodológicas, todas dentro de la definición de *ciencia* del *empirismo*. Se opone al *modelo de las ciencias naturales*, que define una psicología de la actividad observable en un sentido más bien restringido, no distingue las clases de hechos psicológicos que proceden de las diversas especies y en cambio busca un esquema para la psicología en la metodología de las ciencias naturales o físicas.

Modelo de las ciencias naturales. En general, conjunto de postulados acerca de

la definición y el estudio de la psicología que sostiene la noción de que los hechos psicológicos son *procesos observables*, según el *materialismo* o la física. Estos postulados se manifiestan en un *empirismo* metodológico que es en esencia el mismo de la biología, la química y la física. Se opone al *modelo de las ciencias humanas*, que considera que la actividad psicológica de los seres humanos es cualitativamente diferente de la de otras formas de vida.

Modelo médico. Acercamiento a los problemas o desviaciones psicológicas que adapta la estrategia de los médicos y postula que las manifestaciones *conductuales* son síntomas de alguna causa básica. Por ejemplo, el *psicoanálisis* concede importancia a los actos sólo por lo que reflejan de la psicodinámica inobservable y en gran medida *inconsciente*. Este modelo se distingue del conductual, que toma los actos *observables* como el elemento crucial para el tratamiento.

Monadología. Filosofía de Leibniz que postulaba la existencia de "mónadas", entidades que son las unidades últimas de la vida y los agentes de la actividad del mundo. El *alma* humana es la mónada más activa. Como fundador de la tradición filosófica alemana de la psicología, Leibniz le imprimió su dirección, lo que llevó al surgimiento de una psicología basada en la premisa de la *actividad mental* dinámica y autogenerada.

Monismo. Cualquiera de las premisas filosóficas que acepta sólo una sustancia o principio psicológico, por lo regular en el *materialismo* orgánico. Los sistemas psicológicos monistas rechazan la actividad mental de las posturas *dualistas*. El crecimiento del monismo se ha equiparado al del *empirismo* psicológico, por lo

que el monismo materialista es el planteamiento predominante de la psicología contemporánea, expresado en el neoconductismo y la *reflexología*.

Naturalismo. Postura filosófica que sostiene que el mundo natural que conocemos y experimentamos es la única realidad cierta. De las leyes naturales se derivan normas éticas. Si existe Dios u otra fuerza natural, no son responsables de la dirección de las actividades humanas. El naturalismo es un tema recurrente en la psicología occidental, desde las primeras explicaciones de la vida de los antiguos griegos, basadas en los sucesos naturales, a la equiparación que hizo Spinoza de las fuerzas de Dios y las de la naturaleza.

Nomotético. Dícese de los hechos y los procesos psicológicos en términos de leyes generales que tienden a aplicarse a los criterios grupales o normativos. Se opone al planteamiento *idiográfico*, que destaca al individuo más que al grupo.

Observación. Acto deliberado de examinar las particularidades de los hechos mediante la atención de los *sentidos* del observador. Comprende la experiencia sensorial directa de los hechos en estudio y el empleo de instrumentos que hacen las veces de medios entre los hechos y los procesos sensoriales del observador. Los métodos de observación, que forman el núcleo del *empirismo*, van de las descripciones más bien informales a los procedimientos formales y controlados, como ocurre en el *método experimental*. En la psicología, la observación es el aspecto crucial para definir su objeto de estudio. Por ejemplo, un proceso que no se observa en forma directa, como la mediación que hace el yo de la energía del ello en el *psicoanálisis*, se distingue con facilidad de los hechos observables, como la mag-

nitud de una respuesta condicionada según la *reflexología*.

Ontología. Rama de la *metafísica* que se ocupa de las relaciones y la naturaleza última del ser. Pretende descubrir las abstracciones que definen lo que son los objetos. Las especulaciones filosóficas que proponían la existencia de un *alma* inmaterial como el último elemento de la vida son ejemplos del estudio de la ontología.

Operacionismo. Postura que requiere la definición de los hechos científicos en términos de los procedimientos identificables y observables que los producen y nada más. Como doctrina formal, surgió del *positivismo* lógico de comienzos del siglo XX, que pretendía eliminar de las cuestiones científicas los significados excedentes y los pseudoproblemas. Adaptado a la psicología, el operacionismo aboga por la definición de los hechos psicológicos de acuerdo con los procedimientos necesarios para producir su *observación*. Por ejemplo, es posible definir el hambre en términos operacionales como el estado motivacional que resulta de 24 horas sin alimentos.

Paradigma. En *ciencia*, modelo o pauta que comprende todas las formas de diversidad y variabilidad relacionadas con determinado tema. Por ejemplo, si la asociación de ideas se considera sinónimo de condicionamiento, el modelo de condicionamiento es el marco teórico para explicar todas las *asociaciones*.

Paralelismo. Interpretación general de los procesos mentales y orgánicos que sostiene que mente y cuerpo son entidades distintas que funcionan en forma independiente pero paralela. Al igual que el *dualismo*, se opone al *interaccionismo*, que asegura que la mente y el cuerpo ejercen influencias mutuas. Un ejemplo contem-

poráneo se encuentra en la afirmación que hace la psicología de la *Gestalt* del paralelismo psicofísico mediante el principio del isomorfismo, que postula una correspondencia dinámica entre la excitación física del campo cerebral y el campo percibido de la experiencia.

Pasividad mental. Base de la psicología fundada en el *empirismo* de la tradición filosófica británica, que considera que la mente es un agente reactivo y receptivo cuyo contenido depende de los datos del entorno. La pasividad mental justificó el estudio de los hechos del medio apreciables por *observación* como la sustancia de los procesos de la *sensación*. Además, la adquisición de conocimientos acerca del entorno se valora por su función de asistencia en la adaptación del organismo. Se distingue de la actividad mental, que postula que la mente actúa por sus propias capacidades en los datos del entorno. En general, la pasividad mental está implícita en el *conductismo*.

Percepción. Cualquier experiencia que depende de los datos de los *sentidos*, pero que tiene un contenido y una organización derivadas de experiencias previas o predisposiciones. Por lo general se interpreta como un proceso cognoscitivo, a diferencia de la *sensación*, que suele definirse como experiencia *sensorial*. La distinción precisa entre procesos sensoriales y perceptuales no es clara y varía con los diversos modelos de psicología; como resultado, a menudo se emplean ambos términos indistintamente o bien para implicar diferentes niveles de complejidad en la misma dimensión. El estudio de la percepción es una de las áreas fundamentales de la investigación psicológica y ha ofrecido temas cruciales para todos los sistemas y las teorías de la historia de la psicología.

Planteamiento hipotético deductivo. Metodología de la *ciencia* que puede tener bases *lógicas* o *empíricas*, y que comprende una serie de principios iniciales que se aceptan de manera tentativa y luego se prueban todas sus implicaciones antes de incluirlos en un teorema. El matemático griego Pitágoras ofreció un ejemplo del rigor lógico de este método; en la psicología contemporánea, su aplicación empírica se observa en el *conductismo* sistemático de Hull.

Platonismo. Conjunto de posturas filosóficas basadas en las obras de Platón. Para la psicología, las ideas platónicas subrayaban la poca confiabilidad del conocimiento obtenido por la *sensación* y el mal inherente a las pasiones corporales; sólo la sabiduría del *alma* humana tiene la clave de la verdad, el conocimiento y la comprensión. El renacimiento del interés en Platón durante el ascenso del Imperio romano, el llamado neoplatonismo, fundió el pensamiento platónico en las doctrinas cristianas, sobre todo por obra de san Agustín.

Positivismo. Sistemas filosóficos que consideran que el conocimiento deriva en exclusiva de la experiencia sensorial y que rechazan todas las fuentes *teológicas* y *metafísicas*. Popularizado por Comte en el siglo XIX, afirma que el estudio científico debe concentrarse en la *observación* y evitar la especulación. El positivismo y el *empirismo* son compatibles, pues ambos toman sus datos de la experiencia del observador. En el siglo XX, el positivismo lógico acentuó aún más la observación, proponiendo la unificación de las ciencias entorno de temas legítimos definidos de manera operacional.

Pragmatismo. Postura filosófica estadounidense formulada por William James

y Charles Peirce que postula la interpretación de la verdad y el significado de los conceptos en términos de resultados prácticos y útiles. En la psicología, es la justificación intelectual del *funcionalismo*.

Psicoanálisis. Sistema de psicología iniciado por Freud y luego modificado por otros, que se basa en la noción de motivación *inconsciente*. También se refiere a las actividades terapéuticas, sobre todo las asociaciones libres y el análisis de los sueños, que resultan del sistema freudiano y se ocupan de los símbolos y de las manifestaciones conductuales de los conflictos inconscientes.

Psicofísica. Estudio de las relaciones entre las propiedades físicas de los estímulos ambientales y la intensidad de la experiencia de la *sensación*. Apareció como un movimiento que de inmediato precedió al reconocimiento formal de la psicología como disciplina independiente en la década de 1870. Los psicofísicos elaboraron metodologías innovadoras que han sobrevivido al siglo de la psicología.

Psicología analítica. Nombre dado a las modificaciones de Jung del *psicoanálisis* freudiano.

Psicología de las facultades. Postura sobre la mente o los procesos mentales que sostiene que la psicología humana deriva de varias capacidades o determinados agentes mentales, como la memoria, la razón y la *voluntad*. Aunque ya se encuentra una justificación de la psicología de las facultades en el pensamiento de la Grecia antigua, su expresión más moderna evolucionó en la tradición filosófica alemana de la *actividad mental*. El acento en las predisposiciones mentales, ejemplificado por las categorías kantianas, dio lugar al postulado de que la mente tie-

ne funciones en las que se basan sus actividades. Las manifestaciones contemporáneas incluyen las teorías de los rasgos de inteligencia y personalidad.

Psicología del acto. En general, las versiones de la psicología que destacan la unidad y la cohesión de las relaciones del individuo con el entorno y reconocen los niveles multifacéticos de la experiencia humana. En particular, la psicología del acto, propuesta por Brentano, Stumpf y la escuela de Wurzburg enfrentó la unidad integradora de la experiencia humana con el elementalismo de la *psicología estructural* de Wundt. En congruencia con la tradición filosófica alemana de la *actividad mental*, Brentano en especial argumentaba que la psicología del acto es intencional y que las metodologías analíticas rígidas destruyen el acto que se estudia. Un verdadero planteamiento descriptivo debe fundarse en el *empirismo* y a un tiempo ocuparse del carácter como *fenómenos* de los actos psicológicos.

Psicología del contenido. Véase **psicología estructural**.

Psicología estructural. También se llama **psicología del contenido**. Sistema psicológico que definía como su objeto el estudio de la experiencia inmediata en la *conciencia* del adulto normal. Además, empleaba como metodología exclusiva un procedimiento muy controlado de introspección a cargo de un observador capacitado. Debida sobre todo a Wundt y defendida en los Estados Unidos por Titchener, estaba limitada tanto en su definición de psicología como en su método de investigación. Desde sus inicios, estas limitaciones fueron señaladas por sus críticos, quienes argumentaban que el estudio de la experiencia inmediata producía observaciones de *sensaciones* basadas en las pro-

piedades físicas de los estímulos. Con tales limitaciones, la psicología era vulnerable a la *reducción lógica* de la física. La psicología estructural fue, en buena medida, la fuerza contra la que reaccionaron otros modelos. Para 1930, había dejado de ser una concepción viable.

Psicología humanista. Nombre de una corriente de psicólogos —sobre todo estadounidenses— en el contexto del movimiento de la tercera fuerza que ha establecido criterios eclécticos para el crecimiento individual, aplicados en particular a los medios clínicos. Sostiene que cada individuo es capaz de alcanzar un nivel psicológico de bienestar, caracterizado por la autorrealización y una integración completa de las metas, los deseos y las expectativas subjetivas, en una *percepción* recta de la realidad.

Psicología individual. La versión modificada por Adler del *psicoanálisis* freudiano.

Psicología racional. Sistemas y teorías psicológicas que postulan la existencia de una mente o *alma* con características como la inmortalidad y aspiraciones espirituales. En este sentido, la psicología escolástica de Aquino y Descartes son ejemplos de psicología racional, porque ambos aceptan los rasgos esenciales de un alma humana creada y mantenida por Dios. También se refiere a las interpretaciones del *dualismo* que aseveran que la *actividad mental* genera conocimiento independiente de la información de los sentidos. Así, es parecida a la *psicología de las facultades* que surge de la tradición filosófica alemana que ejemplifican las obras de Kant y Wolff.

Reduccionismo. Cualquier método científico que explica los procesos complejos o las *observaciones* en términos de

elementos fundamentales más simples. Este *análisis* postula que es posible entender el nivel complejo a partir del más simple. Se opone a todos los planteamientos fenomenológicos. La interpretación de la *reflexología* de las *asociaciones* como el producto de las relaciones de los componentes condicionantes es un ejemplo de reduccionismo. Es parte inherente de muchas aplicaciones del *empirismo*, en especial las que acuden al *operacionismo*.

Reflexología. Postura según la cual es posible explicar los procesos psicológicos por las *asociaciones* de base biológica de las relaciones sensoriomotoras. La reflexología moderna recibió su fundamento de la neurofisiología de Sherrington y más tarde fue desarrollada sistemáticamente por Pavlov y sus sucesores.

Reforma. Movimiento del siglo XVI que primero quiso corregir los abusos de la Iglesia católica romana, pero más tarde cuestionó también asuntos doctrinales, de lo que resultó el establecimiento de sectas protestantes. La Iglesia trató de resarcir sus pérdidas con una Contrarreforma que reorganizó sus prácticas y la disciplina de sus miembros.

Reforzamiento. Principio de aprendizaje que afirma que los sucesos positivos y remuneradores facilitan la adquisición de lazos de *asociación* y que los castigos la inhiben. En el condicionamiento pavloviano, el estímulo incondicionado es el agente de refuerzo; en el condicionamiento instrumental, las consecuencias de la respuesta son el reforzamiento. Los *conductistas* no están de acuerdo en el impacto específico del reforzamiento en los procesos de aprendizaje, pero en general todos aceptan la necesidad de algún agente de refuerzo para que el aprendizaje ocurra.

Renacimiento. Época de la historia europea entre los siglos XIV y XVI en la que ocurrió un nuevo interés y un gran impulso al arte, la literatura y las actividades intelectuales. Originario de Italia, se difundió por toda Europa y dio por resultado la elevación de la humanidad por ella misma y la fascinación por las capacidades intelectuales, en buena medida a expensas de los aspectos espirituales de la vida.

Retórica. Estudio del uso eficaz de las palabras en la comunicación oral o escrita. Considerada una de las materias básicas en las academias de la antigua Grecia, asumió un lugar destacado en los programas de las universidades de la *Edad Media baja*.

Semejanza. Principio de *asociación* que se refiere al grado en que cierto acontecimiento recuerda otro con el que se parece en algún aspecto. Reconocido de tiempo atrás como el principio fundamental por los asociacionistas del *empirismo* británico, la semejanza conserva su importancia en la teoría contemporánea del condicionamiento. Por ejemplo, la superficie de transferencia de Osgood es un modelo cuantitativo que predice la fuerza de las asociaciones basado en la dimensión de semejanza de los elementos de asociación verbal de estímulo y respuesta. Además, los procesos básicos de aprendizaje de la generalización del estímulo y las ideas de Pavlov sobre la irradiación resultan de las respuestas hechas en la dimensión de semejanza del estímulo.

Sensación. Unidad básica de la experiencia, compuesta por la información de los sentidos. Se distingue con propiedad de la *percepción* en que es un elemento de ésta sin analizar, aunque los términos se emplean indistintamente. Los procesos sensoriales plantean cuestiones desafiantes que

permiten distinguir los diferentes sistemas de la psicología.

Sistema geocéntrico (ptolemaico). Sistema del universo que sostiene que la tierra es el centro fijo alrededor del cual giran los cuerpos celestes. Esta postura la sistematizó Claudio Ptolomeo (*circa* II d.C.) de Alejandría, y fue la aceptada por los padres de la Iglesia, como san Agustín, y luego por el *escolasticismo*. No se puso en tela de juicio hasta que Copérnico postuló el *sistema heliocéntrico*.

Sistema heliocéntrico (copernicano). Sistema planetario que sostiene que el sol es el centro del universo y que los cuerpos celestes giran a su alrededor. Además, la rotación de la tierra sobre su eje es la causa del movimiento aparente de los cielos. Abanderado por el astrónomo polaco Copérnico, proponía una parsimonia lógica en contra del *sistema geocéntrico* prevaeciente, sustentado por la autoridad de la Iglesia y al que puso en tela de juicio.

Teología. Estudio de Dios y su relación con el cosmos. A diferencia del conocimiento de Dios basado en la fe o la revelación, la teología lo investiga con las capacidades racionales humanas. Planteada formalmente por santo Tomás en el *escolasticismo*, la teología sistemática argumenta con las herramientas de la lógica la necesidad de un primer principio (cuando menos una divinidad impersonal) que puede ser llamada la “causa incausada” o el “primer motor”. Bajo el dominio del escolasticismo, la psicología y la teología de Occidente eran casi sinónimos. En el siglo XIX, seguidores de Hegel realizaron una sistematización *racionalista* de la teología, contra la cual reaccionó Kierkegaard.

Teoría del gran hombre. Interpretación del progreso histórico que postula que los

acontecimientos de importancia histórica y social ocurren por los esfuerzos de personas destacadas. Esta postura se opone a la interpretación del *Zeitgeist*, o “espíritu de los tiempos”.

Topología. Rama de las matemáticas que estudia las propiedades dimensionales y abstractas de las figuras geométricas que permanecen constantes a pesar de que se deformen. Lewin hacía una analogía con esta disciplina para describir las relaciones entre la persona y el entorno.

Variable de mediación. Proceso o hecho relativamente específico que vincula hechos *observables*. Por ejemplo, una *asociación* por condicionamiento pavloviano puede ser la variable de mediación que explique la relación entre un estímulo condicionado (EC) y una respuesta condicionada (RC) luego de la adquisición apropiada. Tanto el EC como la RC son hechos observables, y el vínculo asociativo condicionado se infiere de ellos. Por lo general, las variables de mediación se oponen a los *constructos*. Ambos son mecanismos explicatorios, pero las variables de mediación tienen más referentes directos operacionales y empíricos.

Vitalismo. Postura filosófica que considera que la existencia y los procesos psicológicos son causados y mantenidos por un agente o fuerza viva, separado y distinto de los mecanismos orgánicos. Casi

todos los planteamientos psicológicos *dualistas* son vitalistas, de las teorías tradicionales del *alma* dinámica de la filosofía aristotélica y el *escolasticismo* a las expresiones contemporáneas del movimiento de la tercera fuerza que destacan la definición individual de *existencia* y la importancia de la *voluntad*.

Voluntad. En general, capacidad motivacional de perseguir metas y aspiraciones. En el concepto cristianizado de *alma*, la voluntad y el intelecto eran las principales funciones mentales. En este contexto, se fomentaban los impulsos buenos y se inhibían los deseos malos para alcanzar la perfección humana. Ciertas propuestas de que la voluntad podría ser irracional y determinada por el *inconsciente* dieron las bases filosóficas del concepto freudiano de la energía del *ello* como el principio de la motivación. Las formulaciones más recientes (como la de Skinner) han cuestionado la existencia de la voluntad y la noción de la libertad en la motivación personal. Estas posturas son congruentes con el *materialismo*.

Zeitgeist. Literalmente, “espíritu de los tiempos”. Interpretación de las tendencias históricas según la cual las fuerzas intelectuales y sociales de cada periodo crean el impulso para el progreso y producen individuos que expresen los cambios de las épocas. Esta interpretación se opone a la del *gran hombre*.