

Instituto
Torcuato Di Tella
Centro
Latinoamericano
de Altos Estudios
Musicales

Dos conciertos de música electrónica de Luigi Nono



Programa

Iº Concierto

Luigi Nono

por el Director del Centro Latinoamericano de Altos Estudios Musicales, Profesor Alberto Ginastera.

Introducción a mis obras electrónicas
por el compositor Luigi Nono.

Audición de obras electrónicas:

Omaggio a Emilio Vedova (1960).

La fabbrica illuminata (1964).

Ricorè da cosa ti hanno fatto in Auschwitz (1966).

Coros para "Ermittlung" de Peter Weiss.

Bandas magnetofónicas realizadas en el Estudio Electrónico de la RAI (Radio Italiana) de Milán.

IIº Concierto

A floresta è jovem e cheja de vida (1967).
Textos recopilados por Giovanni Pirelli.

Comentario por Luigi Nono.

Audición de la banda magnetofónica.

Exhibición del documental sobre esta obra desde las experiencias previas en el Estudio Electrónico de la RAI (Radio Italiana) de Milán hasta su estreno en el Festival "Biennale di Música, Venezia 1967".

Director: Theo Gallehr.

**Miércoles 2 y 9
de agosto 1967
a las 19.15 horas**

Sala de Experimentación Audiovisual
del Instituto Torcuato Di Tella
Florida 936, Buenos Aires, Argentina